

Comunicato stampa

Glashütte, aprile 2025

1815

Non fermarsi mai – come da tradizione.

Il nuovo 1815 incarna in modo unico la nostra ambizione a non fermarci mai. Da un lato, getta un ponte verso il passato con i suoi numerosi riferimenti tradizionali, dall'altro, è dotato di un movimento di nuova concezione. Disponibile in oro bianco o rosa 750, il 1815 persegue la ricerca della perfezione di Ferdinand Adolph Lange, il pioniere dell'orologeria di Glashütte, la cui denominazione «1815» si riferisce al suo anno di nascita.



Il nuovo 1815 in oro bianco e rosa 750

Eleganza e perfezione

La visione di Ferdinand Adolph Lange era quella di creare orologi da tasca caratterizzati da una fusione armoniosa di precisione, funzionalità ed eleganza. In questa tradizione si inserisce anche il nuovo 1815: disponibile in oro rosa o bianco 750, le proporzioni della sua cassa sono caratterizzate da un'elegante sobrietà. Il diametro di 34 millimetri e lo spessore di soli 6,4 millimetri soddisfano il desiderio di molti appassionati di orologi di avere una versione ancora più raffinata di questo classico orologio a tre lancette. Il suo aspetto elegante e l'elevato livello di comfort rendono il 1815 un orologio ideale per l'utilizzo quotidiano in ufficio.

La lunetta sottile e leggermente inclinata incornicia il quadrante, progettato con grande attenzione al dettaglio. La minuteria di tipo «chemin de fer», le cifre arabe e i piccoli secondi a ore 6 ricordano i precedenti orologi da tasca di Lange. Anche le lancette a forma di gladio, che ruotano su uno sfondo blu, si abbinano alla cassa e sottolineano il carattere classico del 1815.

La versione in oro bianco è dotata di un cinturino in pelle blu, mentre il modello in oro rosa ha un cinturino in pelle color ruggine. La superiorità artigianale si può ammirare anche nella fibbia ad ardiglione lucidata in oro bianco o rosa.



Il calibro di Manifattura L152.1 che aziona il nuovo 1815

Il 75° calibro di Manifattura

L'estetica del calibro di Manifattura L152.1 di nuova concezione è caratterizzata dalle forme distintive del design e dalle decorazioni tradizionali del movimento, che possono essere ammirate attraverso il fondello in vetro zaffiro. Si tratta, in particolare, del ponte del bilanciere inciso a mano e della platina a tre quarti, introdotta da Ferdinand Adolph Lange a Glashütte nel 1864. La parte di maggior rilievo del movimento è decorata con finitura a nastro di Glashütte, mentre i quattro castoni d'oro avvitati per il fissaggio dei rubini, tenuti in posizione da viti azzurre termicamente, forniscono accenti a contrasto.

Il movimento a carica manuale del nuovo 1815 è già il 75° calibro dalla fondazione della Manifattura. Un nuovo sistema con spirale a libera oscillazione e grande bilanciere con viti, prodotto in Manifattura, assicura la massima precisione per l'intera riserva di carica di 72 ore.

«Nel nuovo 1815 la sfida era quella di rendere le proporzioni del segnatempo ancora più eleganti, mantenendo allo stesso tempo la sua semplicità e funzionalità», spiega Anthony de Haas, Direttore dello Sviluppo Prodotti. «E nonostante le dimensioni ridotte, i nostri orologiai sono riusciti anche ad aumentare la riserva di carica a 72 ore e ad incorporare un nuovo scappamento.»

A proposito di A. Lange & Söhne

Con la fondazione della sua Manifattura di orologi nel 1845, l'orologiaio di Dresda Ferdinand Adolph Lange creò le premesse dell'alta orologeria sassone. I suoi pregiati orologi da tasca sono tuttora molto ambiti dai collezionisti del mondo intero. Dopo la seconda guerra mondiale, l'azienda fu venduta e il nome Lange & Söhne cadde nell'oblio. Nel 1990 Walter Lange, pronipote di Ferdinand Adolph Lange, ebbe il coraggio di rifondare l'azienda. Oggi in Lange vengono prodotti ogni anno solo poche migliaia di orologi da polso in oro o in platino. In essi sono contenuti esclusivamente movimenti sviluppati in Manifattura, montati e decorati a mano con grande impegno. Con 75 calibri di Manifattura, dal 1990 A. Lange & Söhne ha conquistato una posizione preminente tra le maggiori marche di orologi del mondo. Tra i grandi successi vanno annoverate le icone della marca come il LANGE 1 con la prima Grande Data in un orologio da polso di serie e lo ZEITWERK con le sue cifre "saltanti esattamente". Le straordinarie complicazioni come lo ZEITWERK RIPETIZIONE MINUTI, il DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON o il TRIPLE SPLIT riflettono la volontà della Manifattura di perfezionare la propria tradizionale arte verso nuovi importanti traguardi. L'ODYSSEUS elegante e sportivo in acciaio inossidabile, introdotto nel 2019, segna l'inizio di un nuovo capitolo per la Manifattura.

A disposizione della stampa

Arnd Einhorn, responsabile Comunicazione aziendale e PR di prodotto
Telefono: +49 (0) 35053 440 | E-Mail: presse@lange-soehne.com

Informazioni in internet

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#lange1815](https://twitter.com/lange1815) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill) | [#watchesandwonders2025](https://twitter.com/watchesandwonders2025) | [#WWG25](https://twitter.com/WWG25)

Scarica la foto

press.alange-soehne.com

1815		
Movimento	Calibro di Manifattura Lange L152.1, carica manuale, realizzato secondo i massimi criteri di qualità Lange, montato e decorato a mano; regolato con precisione micrometrica in cinque posizioni; platine e ponti in alpaca «naturale»; ponte del bilanciere inciso a mano	
N. componenti movimento	171	
Rubini	21	
Castoni d'oro avvitati	4	
Scappamento	Ad ancora	
Sistema oscillante	Bilanciere con sistema antiurto; spirale del bilanciere prodotta in Manifattura con una frequenza del bilanciere di 21.600 alternanze/ora, regolazione micrometrica a declino con vite di regolazione laterale e molla a collo di cigno	
Riserva di carica	A piena carica 72 ore	
Funzioni	Indicazione di ore, minuti e piccoli secondi con arresto dei secondi	
Comandi	Corona per carica e regolazione dell'ora	
Dimensioni del movimento	Diametro: 28,1 millimetri Spessore: 2,9 millimetri	
Vetro e oblò del fondello	Vetro zaffiro (durezza Mohs 9)	
Referenze	220.028	220.037
Cassa	Oro bianco 750	Oro rosa 750
Dimensioni della cassa	Diametro: 34,0 millimetri Spessore: 6,4 millimetri	
Quadrante	Argento 925, blu	
Lancette	Oro 750	
Cinturino	Pelle di alligatore, cucito a mano, blu	Pelle di alligatore, cucito a mano, color ruggine
Fibbia	Fibbia ad ardiglione in oro bianco 750	Fibbia ad ardiglione in oro rosa 750