

Pressemitteilung

Glashütte, September 2026

TRIPLE SPLIT

Der ultimative Chronograph in neuer Farbkombination

Der TRIPLE SPLIT definiert das Maß aller Dinge im modernen Chronographen-Bau. Entwickelt, um Zwischen- und Vergleichszeiten über einen Zeitraum von bis zu zwölf Stunden zu messen, spielt der Rattrapante-Chronograph mit Flyback-Funktion seit seiner Vorstellung im Jahr 2018 in einer eigenen Liga. Nun präsentiert A. Lange & Söhne eine auf 100 Exemplare limitierte Edition in 950er Platin mit rhodiefarbenem Zifferblatt und dunkleren, grauen Hilfszifferblättern.



Der TRIPLE SPLIT in Platin mit rhodiefarbenem Zifferblatt

Der TRIPLE SPLIT verfügt seit seiner Einführung im Jahr 2018 über ein Alleinstellungsmerkmal im Bereich mechanischer Chronographen: Er ist der weltweit einzige Schleppzeiger-Chronograph, mit dem sich Zwischen-, Vergleichs- und Endzeiten über einen Zeitraum von bis zu zwölf Stunden messen lassen. Der ersten Ausführung in 750er Weißgold mit grauem Zifferblatt sowie der 2021 präsentierten Variante in 750er Rotgold mit blauem Zifferblatt folgt nun eine dritte, ebenfalls auf 100 Exemplare limitierte Edition. Sie erscheint im Platingehäuse mit rhodiefarbenem Zifferblatt, auf dem die grauen Hilfszifferblätter kontrastreich hervortreten.

Zwei zusätzliche Dimensionen der Kurzzeitmessung

Die Erweiterung der Rattrapante-Funktion auf Minuten- und Stundenzähler vergrößert die Einsatzmöglichkeiten des Chronographen von einer Minute auf 12 Stunden. So lassen sich beispielsweise bei einem Marathon die Zwischenzeiten beliebig vieler Läufer (z.B. nach 10, 20

und 30 km) festhalten und die Siegerzeit sowie eine zweite Endzeit bestimmen. Interessante Anwendungsszenarien ergeben sich auch bei einer Ausfahrt mit einem klassischen Automobil: Es lassen sich beliebig viele Zwischenzeiten an markanten Punkten wie Passhöhen oder Etappenzielen nehmen. Und dank der Additionszeitmessung kann zudem die Gesamtfahrzeit unter Berücksichtigung möglicher Rast- oder Standpausen bestimmt werden.

Darüber hinaus ist der TRIPLE SPLIT mit einer Flyback-Funktion ausgestattet. Sie erlaubt es, eine laufende Zeitmessung mit nur einer Betätigung des Drückers bei 4 Uhr abubrechen, alle gerade aktiven Stoppzeiger auf null zu stellen und durch Loslassen des Drückers sofort eine neue Zeitmessung zu starten.

Funktionsweise des TRIPLE SPLIT

Ein Rattrapante-Chronograph verfügt über einen mechanischen Speicher, der es ermöglicht, Zwischenzeiten zu stoppen, ohne die laufende Zeitmessung zu unterbrechen. Während ein klassischer Rattrapante-Chronograph Zwischenzeit- und Vergleichszeitmessungen bis zu einer Dauer von 60 Sekunden ermöglicht, besitzt der TRIPLE SPLIT zwei zusätzliche Schleppzeigerpaare zum Messen von Minuten und Stunden.

In der Ausgangsstellung liegen die drei gebläuten Rattrapante-Zeiger über den jeweiligen rhodinierten Chronographen-Zeigern. Die Zeitmessung beginnt durch Betätigung des Chronographen-Drückers bei 2 Uhr. Die Zeigerpaare laufen zunächst synchron, bis sie sich durch Betätigen des Rattrapante-Drückers bei 10 Uhr für die Messung einer Zwischenzeit voneinander lösen. Die drei gebläuten Rattrapante-Zeiger bleiben stehen und geben die Zwischenzeit an. Unterdessen setzen die drei Chronographen-Zeiger die Zeitmessung fort. Sobald der Rattrapante-Drücker erneut betätigt wird, schließen die Rattrapante-Zeiger wieder zu den Chronographen-Zeigern auf und laufen gemeinsam mit ihnen weiter.

Klar strukturiertes Zifferblattdesign

Dank der fein ausbalancierten Hierarchie der Anzeigen bringt die Gestaltung des Zifferblatts die technische Komplexität des TRIPLE SPLIT präzise zum Ausdruck. Den beiden Stoppzeigern für die Sekunden steht auf dem Hauptzifferblatt die größte Anzeigefläche zur Verfügung. Das Hilfszifferblatt bei 4 Uhr ist den exakt springenden Minutenzählern zugeordnet, die jeweils genau nach Ablauf einer vollen Minute um einen Teilstrich weiterspringen.

Etwas kleiner präsentiert sich die Anzeige für die Stundenzähler bei 12 Uhr. Dieser gegenüber liegt die Lange-typische Gangreserveanzeige AUF/AB bei 6 Uhr. Sie erhält das kleinste Anzeigensegment und informiert darüber, wie viel von der maximal 55-stündigen Gangautonomie noch zur Verfügung steht. Die kleine Sekunde ist auf dem Hilfszifferblatt bei 8 Uhr angeordnet. Die umlaufende Tachymeterskala ermöglicht es, im Rahmen von Stoppzeitmessungen auch Durchschnittsgeschwindigkeiten über eine Strecke von 1000 Metern zu ermitteln.

Fein nuancierte Farbkomposition

Die limitierte Edition in 950er Platin präsentiert das charakteristische Design zum ersten Mal auf rhodiéfarbenem Hintergrund. Die grauen Hilfszifferblätter, die nachleuchtenden Stunden- und

Minutenzeiger, die gebläuten Rattrapante-Zeiger und die roten Akzente im Bereich von Stundenzähler, Minutenzähler und AUF/AB-Anzeige verbinden sich zu einem harmonischen Zusammenspiel aus Kontrast, Funktionalität und technischer Ästhetik.

Das Gehäuse weist bei einem Durchmesser von 43,2 Millimetern eine Höhe von 15,6 Millimetern auf. Die technisch-elegante Farbkomposition aus kühlem Platingehäuse, rhodiefarbenem Zifferblatt und dunkleren, grauen Hilfszifferblättern wird mit einem dunkelbraunen Alligatorlederband und einer Faltschließe aus Platin kombiniert.

Ein maßgeschneidertes Manufakturkaliber mit wegweisenden Konstruktionen

Das Manufakturkaliber L132.1 steht für den Anspruch von A. Lange & Söhne, uhrmacherische Grenzen zu überwinden, und unterstreicht die besondere Kompetenz der Manufaktur im Chronographen-Bau. Es beherbergt den einzigartigen Triple-Rattrapante-Mechanismus – eine technische Meisterleistung in der Feinuhrmacherei. Er stellt sicher, dass alle sechs Stoppzeiger ihre jeweiligen Funktionen – darunter Starten, Stoppen, Einholen und Nullstellen – präzise ausführen. Die komplexe Choreografie aus Schalträdern, Hebeln, Federn, Kupplungen und Rasten verlangt von den Uhrmachern höchste Expertise: Alle Komponenten der meist sehr langen, teilweise verzweigten Schaltketten müssen perfekt aufeinander abgestimmt werden. Ein uhrmacherischer Marathonlauf, bei dem es um Ausdauer, Sorgfalt und Präzision geht.



Das Manufakturkaliber L132.1, das den neuen TRIPLE SPLIT antreibt
Sowohl die gestoppten Rattrapante-Zeiger als auch das Initiieren der Weiterschaltung der Minutenzähler erzeugen üblicherweise Reibungsverluste im Uhrwerk. Der in der Lange-Manufaktur entwickelte Isolator-Mechanismus sorgt dafür, dass das Schwingsystem dennoch kontinuierlich mit genügend Antriebsenergie versorgt werden kann. Die intelligente

Konstruktion, die 2005 ein Patent erhielt, entkoppelt die reibungsintensiven Vorgänge auf der Zentrumzeiger- und Minutenzählerachse und sorgt so für einen stabilen und präzisen Gang. Aufgrund ihrer langsameren Bewegung und deutlich geringeren Reibungsentwicklung kommt die Stundenzeigerachse ohne diese Vorrichtung aus.

Außergewöhnliche Komplexität und mechanische Schönheit

Der Saphirglasboden erlaubt Einblicke in die außergewöhnliche Komplexität und architektonische Tiefe des Lange-typisch aufwendig finissierten Chronographen-Uhrwerks. Insgesamt fügen sich 567 winzige Bauteile zu einem perfekt aufeinander abgestimmten Ganzen zusammen. Die Oberseiten der Hebel, Federn und Wippen sind mit einem Strichschliff dekoriert, die umlaufenden Fasen angliert. Besonders anspruchsvoll ist die Fasenpolitur der spitzwinkligen Innenecken. Fünf verschraubte Goldchatons auf den mit Glashütter Bandschliff dekorierten Brücken aus naturbelassenem Neusilber sowie der handgravierte Unruhkloben vollenden das feinmechanische Gesamtkunstwerk, dessen Finissierung der technischen Raffinesse in nichts nachsteht.

„Der TRIPLE SPLIT spielt bis heute in einer eigenen Liga“, erklärt Anthony de Haas, Direktor Produktentwicklung. „Hinter dem Triple-Rattrapante-Mechanismus für Sekunde, Minute und Stunde steht das vollständig in unserer Manufaktur entwickelte Kaliber L132.1, eines unserer anspruchsvollsten und zugleich schönsten Uhrwerke. Die Tiefe der Architektur erfordert ein herausragendes Maß an Expertise, Geduld und Fingerspitzengefühl, wodurch eine besondere Nähe zwischen Uhrmacher und Uhrwerk entsteht. Zugleich galt es, den Mechanismus in einer für den Tragekomfort angemessenen Uhrwerkshöhe unterzubringen. So unterstreicht dieses Uhrwerk unseren Anspruch, auch im Bereich der Chronographen konsequent unseren eigenen Weg zu gehen.“

Die neue Edition des TRIPLE SPLIT wird im Rahmen des diesjährigen Concours of Elegance at Hampton Court Palace am ersten Septemberwochenende vorgestellt.

Über A. Lange & Söhne

Der Dresdner Uhrmacher Ferdinand Adolph Lange legte mit der Gründung seiner Uhrenmanufaktur 1845 den Grundstein für die sächsische Feinuhrmacherei. Seine hochwertigen Taschenuhren sind bei Sammlern in aller Welt noch immer heiß begehrt. Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde das Unternehmen enteignet, und der Name A. Lange & Söhne geriet beinahe in Vergessenheit. Im Jahr 1990 wagte Walter Lange, der Urenkel von Ferdinand Adolph Lange, den Neubeginn. Heute werden bei Lange pro Jahr nur wenige Tausend Armbanduhren überwiegend aus Gold oder Platin hergestellt. In ihnen arbeiten ausschließlich im eigenen Haus entwickelte und aufwendig von Hand dekorierte und montierte Uhrwerke. Mit 77 Manufakturkalibern seit 1990 nimmt A. Lange & Söhne eine Spitzenposition in der Uhrenwelt ein. Zu den großen Erfolgen zählen die LANGE 1 mit dem ersten Großdatum in einer in Serie gefertigten Armbanduhr und die ZEITWERK mit ihrer exakt springenden Ziffernanzeige. Außergewöhnliche Komplikationen wie der MINUTE REPEATER PERPETUAL, die LANGE 1 TOURBILLON PERPETUAL CALENDAR "Lumen" oder der TRIPLE SPLIT stehen für das Bestreben der Manufaktur, ihre traditionsreiche Kunst zu immer neuen Höhen zu führen. Die 2019 eingeführte sportlich-elegante ODYSSEUS aus Edelstahl markiert den Beginn eines neuen Kapitels für die Manufaktur.

Kontaktinformationen für die Presse

Arnd Einhorn, Head of Global Corporate Communications & Product PR
Tel.: +49 (0) 35053 440 | E-Mail: presse@lange-soehne.com

Informationen im Internet

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#langesaxonia](https://twitter.com/langesaxonia) | [#triplesplit](https://twitter.com/triplesplit) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill)

Asset-Download

press.alange-soehne.com

TRIPLE SPLIT		Ref. 424.025F
Uhrwerk	Lange-Manufakturkaliber L132.1, Handaufzug; von Hand dekoriert und montiert; in fünf Lagen feinreguliert; Platinen und Brücken aus naturbelassenem Neusilber; Unruhkloben von Hand graviert	
Teilezahl Uhrwerk	567	
Steine	46	
Verschraubte Goldchatons	5	
Hemmung	Ankerhemmung	
Schwingsystem	Stoßgesicherte Exzenterunruh; Unruhspirale aus eigener Fertigung, Unruhfrequenz von 21 600 Halbschwingungen pro Stunde; Feineinstellung der Hemmungssymmetrie (Abfall) mit seitlicher Stellschraube und Schwanenhalsfeder	
Gangreserve	Nach Vollaufzug 55 Stunden	
Funktionen	Zeitanzeige mit Stunde, Minute und kleiner Sekunde mit Sekundenstopp; Flyback-Chronograph mit Triple-Rattrapante-Funktion für Additions- und Zwischenzeitmessungen von einer Sechstelsekunde bis zu zwölf Stunden; exakt springende Chronograph- und Rattrapante-Minutenzähler; schleichende Chronograph- und Rattrapante-Stundenzähler; Tachymeterskala; Gangreserveanzeige AUF/AB	
Bedienelemente	Krone zum Aufziehen der Uhr und Einstellen der Uhrzeit; zwei Drücker zur Bedienung des Chronographen; ein Drücker zur Bedienung des Rattrapante-Mechanismus	
Gehäusemaße	Durchmesser: 43,2 Millimeter; Höhe: 15,6 Millimeter	
Uhrwerksmaße	Durchmesser: 30,6 Millimeter; Höhe: 9,4 Millimeter	
Glas und Sichtboden	Synthetisches Saphirglas (Mohshärte 9)	
Gehäuse	950er Platin	
Zifferblatt	925er Silber, rhodié/grau	
Zeiger und Appliken	Stunden- und Minutenzeiger (nachleuchtend), kleine Sekunde und Chronograph-Minutenzähler aus rhodiniertem 750er Gold; Gangreservezeiger, Chronograph-Sekundenzeiger und Chronograph-Stundenzähler aus rhodiniertem Stahl; Rattrapante-Sekundenzeiger, Rattrapante-Minutenzähler und Rattrapante-Stundenzähler aus gebläutem Stahl; Appliken aus rhodiniertem 750er Gold, Stundenindizes bei 3, 6, 9 und 12 Uhr nachleuchtend	
Armband	Handgenähtes Alligatorleder, dunkelbraun mit grauer Naht	
Schließe	Faltschließe mit Schnellverschluss aus 950er Platin	
Limitierung	100 Exemplare, Limitierungsgravur	