

Comunicato stampa

Glashütte, settembre 2025

RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI

I secondi al centro della scena

Il RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI coniuga precisione tecnica ed eleganza esclusiva. Grazie alla combinazione unica di scappamento a forza costante, secondi saltanti e meccanismo ZERO-RESET, questo segnatempo continua a definire nuovi parametri di precisione e leggibilità anche nove anni dopo la sua presentazione iniziale. La calda tonalità del quadrante in oro rosa 750 fa da contrappunto ai colori freddi della cassa in oro bianco e dona a questa nuova edizione limitata a 100 esemplari un fascino speciale.



Il nuovo RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI in oro bianco 750

I secondi saltanti, da cui prende il nome il modello, il meccanismo tenditore di rilascio di forza costante e il meccanismo ZERO-RESET, che riporta la lancetta dei secondi nella posizione zero, offrono all'unità temporale più piccola e al suo avanzamento preciso il posto d'onore. Sul quadrante regolatore, i secondi occupano infatti il più grande dei tre contatori circolari, sotto al quale sono disposti quello delle ore a sinistra e a destra quello dei minuti. Nell'intersezione tra l'anello delle ore e dei minuti si trova inoltre un indicatore triangolare, che dieci ore prima della fine della riserva di marcia si colora di rosso e ricorda che l'orologio dovrà presto essere ricaricato.

Un quadrante caratteristico di ispirazione storica

Il design equilibrato e pensato per una perfetta leggibilità si rifà al cronometro n. 93 dell'orologiaio d'eccezione Johann Heinrich Seyffert, di Dresda, che alla fine del XVIII secolo gettò le basi della cronometria di precisione in Germania e ispirò anche Ferdinand Adolph Lange. Tra gli acquirenti più degni di nota del suo eccellente segnatempo, figurava anche il celebre esploratore e naturalista Alexander von Humboldt, che per la sua leggendaria spedizione in Sudamerica portò con sé un cronometro di Seyffert.

Una composizione di alto livello

Sotto al quadrante del RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI operano tre meccanismi innovativi, la cui funzione si realizza in un raffinato gioco di interazione: il meccanismo tenditore di rilascio di forza costante, quello ZERO-RESET e dei secondi saltanti.

Lo scappamento a forza costante consente un funzionamento uniforme dall'inizio alla fine della riserva di carica e garantisce in tal modo un movimento molto preciso. Esattamente una volta al secondo viene liberato un impulso, che conferisce alla costruzione nuova energia e permette di far saltare la lancetta dei secondi 60 volte ogni minuto.

Il meccanismo ZERO-RESET, con la relativa frizione multidisco, offre ancora un'ulteriore funzionalità: quando si estrae la corona, la lancetta dei secondi scatta sullo zero e consente di regolare il segnatempo con precisione al secondo.

Il funzionamento del meccanismo è chiaramente visibile attraverso il fondello in vetro zaffiro. Da un'apertura della platina a tre quarti si vede che, secondo dopo secondo, la spirale dello scappamento a forza costante riceve dal bariletti nuova energia e la trasmette al ruotismo. Vicino, sotto un rubino trasparente, gira la stella fissata sull'asse della ruota di scappamento per il controllo dei secondi saltanti. È inoltre chiaramente riconoscibile il complesso sistema di leve del meccanismo ZERO-RESET, con anche una molla d'arresto, che blocca il bilanciere, così da permettere la regolazione precisa del tempo.

Maestria tecnica e artigianale

Il movimento a carica manuale L094.1, assemblato con la tecnica del doppio montaggio e dotato di numerosi elementi tradizionali, è composto da 390 componenti in totale. Sia la spirale dello scappamento a forza costante sia quella del bilanciere vengono realizzate in Manifattura e sono perfettamente calibrate sul movimento.

Il fondamento sono le conoscenze di Richard Lange, da cui prende il nome la famiglia di orologi. Con i suoi innumerevoli lavori di ricerca e brevetti, il primogenito del fondatore Ferdinand Adolph Lange diede un importante contributo allo sviluppo dell'alta orologeria. Una delle conquiste più significative del maestro artigiano, orologiaio e inventore fu una lega di metallo per molle ancora oggi ampiamente utilizzata.



Primo piano del nuovo RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI

L'elevato standard di perfezione artigianale della Manifattura è evidente nell'elaborata finitura di ogni componente. Dal fondello in vetro zaffiro si possono osservare le caratteristiche di qualità tipiche di Lange, come il ponte del bilanciere inciso a mano, i castoni d'oro avvitati, le viti azzurre e la platina levigata e lucidata in alpacca naturale.

«Il RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI coniuga una precisione generale con un'eleganza esclusiva. Da un lato offre un'elevata precisione della marcia e una regolazione rapida e accurata, dall'altro i nostri orologiai sono riusciti a riunire in uno spazio molto ristretto meccanismi complessi, creando una silhouette piatta dalle proporzioni eleganti», spiega Anthony de Haas, Direttore dello Sviluppo Prodotti di A. Lange & Söhne. La combinazione cromatica della cassa in oro bianco 750 con quadrante in oro rosa e delle scritte nere a contrasto sottolinea il carattere unico dell'orologio.

Con un diametro di 39,9 millimetri e uno spessore di 10,6 millimetri la cassa del RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI, in edizione limitata a 100 esemplari, presenta una perfetta armonia di proporzioni. Questo orologio è la quarta versione del RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI e anche il quarto segnatempo di Lange con un quadrante in oro rosa. Presenta un cinturino in pelle marrone scuro con fibbia ad ardiglione in oro bianco 750.

A proposito di A. Lange & Söhne

Con la fondazione della sua Manifattura di orologi nel 1845, l'orologiaio di Dresda Ferdinand Adolph Lange creò le premesse dell'alta orologeria sassone. I suoi pregiati orologi da tasca sono tuttora molto ambiti dai collezionisti del mondo intero. Dopo la seconda guerra mondiale, l'azienda fu venduta e il nome Lange & Söhne cadde nell'oblio. Nel 1990 Walter Lange, pronipote di Ferdinand Adolph Lange, ebbe il coraggio di rifondare l'azienda. Oggi in Lange vengono prodotti ogni anno solo poche migliaia di orologi da polso in oro o in platino. In essi sono contenuti esclusivamente movimenti sviluppati in Manifattura, montati e decorati a mano con grande impegno. Con 75 calibri di Manifattura, dal 1990 A. Lange & Söhne ha conquistato una posizione preminente tra le maggiori marche di orologi del mondo. Tra i grandi successi vanno annoverate le icone della marca come il LANGE 1 con la prima Grande Data in un orologio da polso di serie e lo ZEITWERK con le sue cifre "saltanti esattamente". Le straordinarie complicazioni come lo ZEITWERK RIPETIZIONE MINUTI, il DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON o il TRIPLE SPLIT riflettono la volontà della Manifattura di perfezionare la propria tradizionale arte verso nuovi importanti traguardi. L'ODYSSEUS elegante e sportivo in acciaio inossidabile, introdotto nel 2019, segna l'inizio di un nuovo capitolo per la Manifattura.

A disposizione della stampa

Arnd Einhorn, responsabile Comunicazione aziendale e PR di prodotto
Telefono: +49 (0) 35053 440 | E-Mail: presse@lange-soehne.com

Informazioni in internet

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#richardlange](https://twitter.com/richardlange) | [#richardlangejumpingseconds](https://twitter.com/richardlangejumpingseconds) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill)

Asset-Download

press.alange-soehne.com

RICHARD LANGE SECONDI SALTANTI		Riferimento 252.056
Movimento	Calibro di Manifattura Lange L094.1, carica manuale, realizzato secondo i massimi criteri di qualità Lange, montato e decorato a mano; regolato con precisione micrometrica in cinque posizioni; meccanismo tenditore con molla di carica realizzato in Manifattura; platine e ponti in alpacca naturale; ponte del bilanciere inciso a mano	
N. componenti movimento	390	
Rubini	50	
Castoni d'oro avvitati	8	
Scappamento	Ad ancora	
Sistema oscillante	Bilanciere con eccentrici e sistema antiurto; spirale del bilanciere prodotta in Manifattura con una frequenza del bilanciere di 21 600 alternanze/ora, regolazione micrometrica a declino con vite di regolazione laterale e molla a collo di cigno	
Riserva di carica	A piena carica 42 ore	
Funzioni	Indicazione di ore, minuti e secondi saltanti con arresto dei secondi e meccanismo di azzeramento ZERO-RESET; promemoria di carica	
Comandi	Corona per carica e regolazione dell'ora	
Dimensioni della cassa	Diametro: 39,9 millimetri Spessore: 10,6 millimetri	
Dimensioni del movimento	Diametro: 33,6 millimetri Spessore: 6 millimetri	
Vetro e oblò del fondello	Vetro zaffiro (durezza Mohs 9)	
Cassa	Oro bianco 750	
Quadrante	Oro rosa 750	
Lancette	Lancette di ore e minuti in oro 750 rodiato, lancetta dei secondi in acciaio rodiato	
Cinturino	Pelle di alligatore, cucito a mano, marrone scuro	
Fibbia	Fibbia ad ardiglione in oro bianco 750	
Edizione limitata	100 esemplari, con incisione progressiva	