

Comunicado de prensa
Glashütte, septiembre de 2025

RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES

Gran entrada en escena para el segundero

El RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES aúna precisión técnica y elegancia individual. La combinación única de mecanismo de reajuste de la tensión, segundero saltante y mecanismo ZERO-RESET hace que este reloj siga siendo una referencia en cuanto a precisión de la marcha y legibilidad, incluso nueve años después de su primera presentación. El toque cálido de la esfera de oro rosa 750 contrasta con el tono frío de la caja de oro blanco, otorgando a esta nueva edición limitada a 100 ejemplares un halo especial.



El nuevo RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES en oro blanco 750

Con su segundero saltante al que debe el nombre, su mecanismo de reajuste de la tensión para un accionamiento constante y su mecanismo ZERO-RESET para la puesta a cero del segundero, el RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES pone en primer plano la menor de las unidades del tiempo y la exactitud de su marcha. En la esfera de regulador ocupa el mayor de los tres círculos de indicación. Las indicaciones de las horas y los minutos están situadas debajo, a izquierda y derecha. Además, en la intersección entre los círculos de las horas y los minutos se encuentra una indicación triangular, que cambia a color rojo diez horas antes de que se agote la reserva de marcha, recordando así que hay que dar cuerda al reloj.

Una esfera llamativa con inspiración histórica

El diseño equilibrado y pensado para la exactitud de su consulta tiene sus raíces en el cronómetro número 93 de Johann Heinrich Seyffert, un excepcional relojero de Dresde que a finales del siglo XVIII sentó las bases del cronometraje de precisión en Alemania y que también inspiró a Ferdinand Adolph Lange. Entre los eminentes compradores de sus exquisitos relojes figura el famoso explorador y científico especializado en ciencias naturales Alexander von Humboldt, quien llevó consigo un cronómetro de Seyffert en su legendaria expedición por América Latina.

Construcciones ambiciosas

Bajo la esfera del RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES actúan tres mecanismos revolucionarios que desempeñan su función con una refinada interacción: reajuste de la tensión, segundos saltantes y ZERO-RESET.

El mecanismo de reajuste de la tensión garantiza una fuerza constante en el accionamiento del reloj a lo largo de toda la duración de la marcha y, por ende, una marcha muy precisa. Exactamente una vez por segundo se libera un impulso que suministra nueva energía a la construcción. Ese mismo impulso se utiliza para que el segundero salte 60 veces por minuto.

El mecanismo ZERO-RESET con acoplamiento multidisco aporta una función adicional: al sacar la corona el segundero salta instantáneamente a la posición cero, lo que permite ajustar el reloj con la precisión de un segundo.

El funcionamiento de estos mecanismos se puede observar a través del fondo de cristal de zafiro. Por la entalladura de la platina tres cuartos se ve cómo la espiral de accionamiento del mecanismo de reajuste de la tensión recibe cada segundo la nueva energía acumulada en el barrilete y la transmite al escape y órgano regulador. Al lado, tras una piedra de cojinete transparente, gira la estrella sujeta en el árbol de la rueda de áncora para controlar los segundos saltantes. También se puede ver con claridad el complejo sistema de palanca del mecanismo ZERO-RESET, con el muelle de paro que detiene el volante para poder ajustar la hora con precisión.

Maestría técnica y artesanal

El mecanismo L094.1 de cuerda manual montado dos veces y dotado de numerosos elementos tradicionales consta de un total de 390 piezas. Tanto la espiral de accionamiento como el mecanismo de reajuste de la tensión y la espiral del volante son de fabricación propia y están perfectamente ajustados al mecanismo.

Se basan en los conocimientos de Richard Lange, por cuyo nombre se conoce a esta familia de relojes. El primogénito del fundador de la manufactura, Ferdinand Adolph Lange, contribuyó de manera importante al desarrollo de la relojería de precisión con numerosos trabajos de investigación y patentes. Entre los descubrimientos más destacados de este relojero, inventor y constructor figura una aleación metálica para los muelles de relojería, ampliamente utilizada aún al día de hoy en la relojería de precisión.



Detalle del nuevo RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES

El alto nivel de exigencia de la manufactura en su acabado artesanal se ve reflejado en el laborioso decorado de todos los componentes. Las características de calidad típicas de Lange como el puente del volante grabado a mano, los engastes de oro atornillados, los tornillos pavonados y la platina de alpaca natural decorada con esmerilados y pulidos se pueden observar a través del fondo de cristal de zafiro.

"El RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES combina una precisión global con una elegancia individual. Por una parte, ofrece una elevada precisión de la marcha y se puede ajustar de manera rápida y precisa. Por la otra, nuestros relojeros han conseguido conjugar sus complejos mecanismos en un espacio mínimo, logrando así una estructura plana de elegantes proporciones", explica Anthony de Haas, director de Desarrollo de Producto de A. Lange & Söhne. "La combinación de colores de la caja de oro blanco 750 con la esfera de oro rosa y la inscripción contrastando en negro subraya el carácter individual del reloj".

Las dimensiones del RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES limitado a 100 ejemplares permanecen invariables. Sus 39,9 milímetros de diámetro y sus 10,6 milímetros de altura proporcionan a la caja unas proporciones armónicas. Este reloj es la cuarta variante del RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES, además del cuarto reloj de Lange con una esfera de oro rosa. Lleva una correa de piel marrón oscuro con hebilla de hebijón de oro blanco 750.

Acerca de A. Lange & Söhne

El relojero de Dresde Ferdinand Adolph Lange puso la primera piedra de la relojería de precisión con la fundación en 1845 de su manufactura relojera sajona. Sus valiosos relojes de bolsillo siguen siendo muy codiciados entre los coleccionistas de todo el mundo. La empresa fue expropiada tras la Segunda Guerra Mundial y el nombre A. Lange & Söhne cayó casi en el olvido. En 1990 Walter Lange, bisnieto de Ferdinand Adolph Lange, se aventura a comenzar de nuevo. Hoy se fabrican en Lange sólo unos pocos miles de relojes de pulsera al año, en su mayoría de oro o platino. En ellos trabajan únicamente los mecanismos desarrollados y laboriosamente decorados y montados a mano en la propia casa. Con 75 calibres de la manufactura desde 1990, A. Lange & Söhne ocupa una posición preeminente en el mundo de la alta relojería. Entre los grandes éxitos destacan el LANGE 1, con la primera gran fecha en un reloj de pulsera fabricado en serie, y el ZEITWERK, con su indicación de las cifras saltantes exactas. Las insólitas complicaciones como el ZEITWERK REPETICIÓN DE LOS MINUTOS, el DATOGRAPH PERPETUO TOURBILLON o el TRIPLE SPLIT representan la aspiración de la manufactura de conducir hacia nuevos logros su arte relojero rico en tradición. El deportivo y elegante ODYSSEUS de acero inoxidable, introducido en 2019, marca el comienzo de un nuevo capítulo para la manufactura.

Oficina de contacto para la prensa

Arnd Einhorn, director de Comunicación Global Corporativa y RR.PP. de Producto
Tel.: +49 (0) 35053 440 | Correo electrónico: presse@lange-soehne.com

Información en Internet

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#richardlange](https://twitter.com/richardlange) | [#richardlangejumpingseconds](https://twitter.com/richardlangejumpingseconds) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill)

Descarga de archivos

press.alange-soehne.com

RICHARD LANGE SEGUNDOS SALTANTES		Referencia 252.056
Mecanismo	Calibre L094.1 de la manufactura Lange, cuerda manual, fabricado según los máximos criterios de calidad de Lange, decorado y montado a mano; regulado con precisión en cinco posiciones; mecanismo de reajuste de la tensión con resorte de accionamiento de fabricación propia; platinas y puentes de alpaca natural; puente del volante grabado a mano	
Número de piezas del mecanismo	390	
Piedras	50	
Engastes de oro atornillados	8	
Escape	Escape de áncora	
Sistema de oscilación	Volante excéntrico antichoque; espiral del volante de fabricación propia con una frecuencia de 21.600 semioscilaciones por hora, ajuste preciso de la simetría del áncora con tornillo de ajuste lateral y muelle de cuello de cisne	
Reserva de marcha	42 horas con toda la cuerda dada	
Funciones	Indicación del tiempo con horas, minutos y segundo saltante con parada del segundero y función de puesta a cero ZERO-RESET; indicación de reserva de marcha	
Elementos de control	Corona para dar cuerda al reloj y ajustar la hora	
Dimensiones de la caja	Diámetro: 39,9 milímetros Altura: 10,6 milímetros	
Dimensiones del mecanismo	Diámetro: 33,6 milímetros Altura: 6 milímetros	
Cristal y fondo transparente	Cristal de zafiro (9 Mohs de dureza)	
Caja	Oro blanco 750	
Esfera	Oro rosa 750	
Agujas	Horas y minutos de oro 750 rodinado, segundero de acero rodinado	
Pulsera	Correa de piel de aligátor cosida a mano, marrón oscuro	
Hebilla	Hebilla de hebijón de oro blanco 750	
Serie limitada	100 ejemplares, grabado de serie limitada	