

보도자료

글라슈테, 2025년 9월

1815 TOURBILLON

완벽한 장인 정신으로 선보이는 기계식 마스터피스

스톱 세컨즈를 갖춘 투르비옹과 제로-리셋 기능이 결합된 정교한 구조로 완성된 950 플래티넘 소재의 새로운 1815 TOURBILLON의 다이얼은 우아한 품격이 돋보이는 랑에 운트 죄네의 매력을 고스란히 보여줍니다. 50피스 한정 제작되는 이번 에디션은 매뉴팩처에서 제작한 제트 블랙 컬러의 그랑 피 에나멜 다이얼로 완성되었습니다.



950 플래티넘 소재로 선보이는 새로운 1815 TOURBILLON

새로운 1815 TOURBILLON 스페셜 에디션은 제품명과 동일한 컴플리케이션에 중점을 두고 있으며, 6시 방향의 대형 창을 통해 컴플리케이션을 감상할 수 있습니다. 정확성을 개선하기 위한 정교한 메커니즘은 회전을 통해 밸런스의 위치를 지속적으로 바꾸어 진동 시스템에 미치는 중력의 영향을 상쇄합니다.

정밀성 그 이상의 메커니즘

이 메커니즘의 구현을 통해 랑에 운트 죄네는 기존의 솔루션을 훨씬 뛰어넘습니다. 지속적인 발전을 추구하는 엔지니어들은 기존의 컴플리케이션에 두 가지 추가 기능을 장착했는데, 이러한 변화는 자세히 살펴봐야만 알아챌 수 있습니다. 투르비옹 스톱 세컨즈 장치는 크라운을 당겨 시계를 멈출 수 있으며, 이후 시간을 정확하게 설정할 수 있습니다. 동시에 제로-리셋 메커니즘은 세컨즈 핸드를 제로 위치로 바로 이동시킵니다. 따라서 미닛 핸드를 미닛 마커에 정확하게 맞출 수 있습니다.

독보적인 장인 정신

미학적인 측면에서 1815 TOURBILLON은 시계를 깊이 있게 탐색할 수 있는 여행으로 안내합니다. 투르비옹 브릿지와 케이스의 상단 부분은 정교한 블랙 폴리싱 기법으로 장식되어 시선을 사로잡는 디테일을 완성합니다. 이 기법에는 특수 연마재를 사용하여 특정 각도에서 반짝이는 거울 같은 표면이 나타날 때까지 주석 플레이트에서 각 부품을 적절한 압력으로 균일하게 문지르는 과정이 포함됩니다. 다른 각도에서는 제트 블랙의 광택으로 보입니다.

완벽함을 위한 인내

1815 TOURBILLON의 눈부신 디자인은 플래티넘 케이스와 처음부터 마지막 단계까지 모두 매뉴팩처에서 제작된 제트 블랙 컬러의 그랑 피 에나멜 다이얼의 우아한 조화로 완성되었습니다. 제작 과정에는 화이트 골드 소재로 기본 다이얼을 준비하는 것부터 에나멜 피그먼트를 부수어 바르고, 여러 번의 소성 과정을 거쳐 최종적으로 표면을 처리하는 작업이 포함됩니다. 또한 투르비옹의 원형 창은 수작업으로 챔퍼링 처리되어 있는데, 이는 에나멜 층이 손상되는 것을 방지하기 위해 고도의 기술이 요구되는 작업입니다. 단 하나의 에나멜 다이얼을 제작하기 위해서는 100개 이상의 개별 공정이 필요합니다. 그러므로 이러한 예술 작품들을 각각 완성하는 데는 몇 주가 소요될 수 있습니다.

매혹적인 깊이감의 깔끔한 표면은 투르비옹의 우아한 프레임을 완성하며 1815 시계 컬렉션의 고유한 특징인 다이얼 표면과 높이를 평평하게 맞춘 스케일과 뚜렷한 대비 효과를 연출합니다. 또 다른 전통적인 디자인 특징으로는 가독성이 뛰어난 아라비아 숫자와 19세기 철도 여행의 황금기를 연상시키는 기차 선로 형태의 외곽의 미닛 스케일이 있습니다. 이러한 발전은 정밀 기계식 타임피스 확산에 큰 영향을 주었습니다.

타임피스에 숨겨진 칼리버의 매력

화려한 장식이 돋보이는 매뉴팩처 칼리버 L102.1은 사파이어 크리스탈 케이스백을 통해 감상할 수 있습니다. 랑에 운트 죄네의 자유 진동 밸런스 스프링과 전통적인 스크류 밸런스를 갖추어 72시간의 전체 파워 리저브 기간 동안 탁월한 정확성을 보장합니다. 밸런스 스프링은 시간당 21,600회의 진동수로 구동됩니다.

투르비옹 중앙에는 스크류로 고정된 골드 샤통으로 고정된 다이아몬드 엔드스톤이 장식되어 시선을 사로잡습니다. 랑에 운트 죄네가 과거 최고급 1A 퀄리티 카테고리 시계에 장착했던 전통적 요소는 정밀 기계식 마스터피스의 화려한 하이라이트를 상징합니다.



새로운 1815 TOURBILLON의 클로즈업

“많은 전통적인 요소들에 페르디난드 아돌프 랑에의 포켓 워치가 지닌 유산의 특징이 담겨 있습니다. 화학적 처리를 하지 않은 저면 실버 소재로 이루어진 쓰리쿼터(3/4) 플레이트, 스크류로 고정된 골드 샤통, 투르비옹의 엔드 스톤 등을 예로 들 수 있습니다.” 랑에 운트 죄네의 제품 개발 디렉터 앤토니 드 하스(Anthony de Haas)는 이렇게 설명합니다. “동시에 1815 TOURBILLON은 이러한 전통을 지속적으로 발전시키고자 하는 매뉴팩처의 포부를 상징합니다. 따라서 랑에 운트 죄네 워치메이커들은 200년 전에 정확성 개선을 위해 발명한 투르비옹을 한

단계 더 발전시켜 현대적으로 재해석했습니다. 스톱 세컨즈 장치와 제로-리셋 기능 덕분에 이 모델은 최고 수준의 정확도로 작동하는 것은 물론, 매우 정밀하게 시간을 설정할 수 있습니다.”

직경 39.5mm와 두께 11.3mm의 케이스로 선보이는 새로운 플래티넘 에디션은 블랙 에나멜 다이얼을 갖추고 있으며 매우 편안한 착용감을 선사합니다. 이 모델은 1815 TOURBILLON 컬렉션의 5번째 버전이자 랑에 운트 죄네에서 에나멜 다이얼을 탑재하여 선보이는 12번째 타임피스입니다. 2014년, 30피스 한정 제작되는 플래티넘 소재의 리미티드 에디션과 핑크 골드 버전의 언리미티드 버전이 출시되었습니다. 그 뒤를 이은 1815 TOURBILLON HANDWERKSKUNST는 특별한 다이얼과 무브먼트 장식이 돋보이며, 2015년 30피스 리미티드 에디션으로 출시되었습니다. 3년 후, 매뉴팩처는 화이트 에나멜 다이얼을 갖춘 플래티넘 소재의 1815 TOURBILLON을 선보였습니다.

랑에 운트 죄네(A. Lange & Söhne)

드레스덴의 워치메이커 페르디난트 아돌프 랑에는 1845년 자신의 워치 매뉴팩처를 설립하면서 작센주(Saxony) 정밀 워치메이킹 분야의 토대를 구축했고, 이후 랑에 운트 죄네의 고급 회중시계는 전 세계 컬렉터들이 가장 탐내는 제품이 되었습니다. 2차 세계 대전 이후 회사를 몰수당한 후, 랑에 운트 죄네의 명성은 거의 사라지는 듯했으나, 1990년 페르디난트 아돌프 랑에의 증손자 발터 랑에가 랑에 운트 죄네를 재건하였습니다. 오늘날 랑에 운트 죄네에서는 오직 골드와 플래티넘 등의 고급 소재만을 사용해 연간 단 몇천 점 내외의 제품만을 한정적으로 제작합니다. 제품에 사용된 무브먼트 역시 매뉴팩처 내에서 직접 수작업으로 정교하게 장식되고 조립되어 랑에 운트 죄네 시계만의 특별함을 더합니다. 1990년부터 랑에 운트 죄네는 75개의 매뉴팩처 칼리버를 개발하여 전 세계 워치메이킹 업계에서 최고의 위치를 고수하고 있습니다. 아웃사이드 데이트를 탑재한 최초의 모델로 정기 생산된 LANGE 1과 정확한 점핑 플레이트가 도입된 ZEITWERK 모델은 랑에 운트 죄네에서 가장 큰 성공을 거둔 컬렉션으로 손꼽히며, ZEITWERK MINUTE REPEATER, DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON, TRIPLE SPLIT과 같은 우수한 컴플리케이션은 워치메이킹의 전통적인 기술을 새로운 차원으로 발전시키고자 하는 랑에 운트 죄네 매뉴팩처의 의지를 반영합니다. 그리고 2019년, 랑에 운트 죄네는 스포티하면서도 우아한 스테인리스 스틸 소재의 ODYSSEUS와 함께 매뉴팩처 역사의 새로운 장을 열어갑니다.

프레스 문의

Arnd Einhorn, 글로벌 기업 커뮤니케이션 & 제품 PR 책임자
전화번호: +49 (0) 35053 440 | 이메일: presse@lange-soehne.com

온라인 정보

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#lange1815](https://twitter.com/lange1815) | [#1815tourbillon](https://twitter.com/1815tourbillon) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill)

에셋 다운로드

press.alange-soehne.com

1815 TOURBILLON		Ref. 730.094F
무브먼트	랑에 운트 죄네 매뉴팩처 칼리버 L102.1, 수동 와인딩, 랑에 운트 죄네의 가장 까다로운 품질 기준에 따라 제작, 수작업으로 장식 및 조립, 5개 위치에서 정밀도 조정, 화학적 처리를 하지 않은 저먼 실버 소재의 플레이트 및 브릿지, 수작업으로 인그레이빙된 세컨즈 브릿지	
무브먼트 부품 수	262개	
주얼 수	21개(다이아몬드 엔드스톤 1개 포함)	
스크류로 고정된 골드 샷통 수	4개	
이스케이프먼트	레버 이스케이프먼트	
진동 시스템	충격 방지 스크류 밸런스, 탁월한 기능의 자체 제작 밸런스 스프링, 시간당 21,600회의 진동수	
파워 리저브	완전히 와인딩했을 때 72시간	
기능	시간 및 분 표시, 서브 세컨즈, 스톱 세컨즈가 탑재된 원 미닛 투르비용, 제로-리셋 메커니즘	
작동 요소	시간 조정 및 와인딩, 제로-리셋 메커니즘 작동을 위한 크라운	
케이스 크기	직경: 39.5mm, 두께: 11.3mm	
무브먼트 크기	직경: 32.6mm, 높이: 6.6mm	
투명한 크리스탈 케이스백	사파이어 크리스탈(모스 경도 9)	
케이스	950 플래티넘	
다이얼	750 화이트 골드, 블랙 에나멜	
핸즈	아워 및 미닛 핸드: 750 골드, 세컨즈 핸드: 750 골드, 로둠 도금	
스트랩	핸드 스티치 장식의 앨리게이터 가죽, 글로시 블랙	
버클	950 플래티넘 소재의 폴딩 버클	

리미티드 에디션

50피스, 에디션 번호 인그레이빙
