

Communiqué de presse

Glashütte, octobre 2026

DATOGRAPH PERPÉTUEL

Un joyau exclusif de l'art horloger

Avec le DATOGRAPH PERPÉTUEL, A. Lange & Söhne associe deux des complications les plus sophistiquées de l'horlogerie de précision au design caractéristique du DATOGRAPH. Limitée à 50 exemplaires, cette pièce revêt un caractère particulièrement exclusif, avec des matériaux d'exception symbolisés par un bracelet en platine et des index en diamant tout autour du cadran.



Le nouveau DATOGRAPH PERPÉTUEL est doté d'un boîtier et d'un bracelet en platine 950/1000, ainsi que d'un cadran noir rehaussé de onze index sertis de diamants.

Lancé en 2006, le DATOGRAPH PERPÉTUEL fut la première montre-bracelet A. Lange & Söhne à réunir un chronographe et un quantième perpétuel avec une grande date. Vingt ans après ses débuts, cette nouvelle version en platine 950/1000 souligne la fascination durable qu'exerce ce grand classique. Elle offre ici une interprétation singulière de l'idée de permanence : au cœur de son cadran noir, onze index constitués de diamants « baguette » symbolisent l'inestimable valeur du temps.

La précision, des temps courts comme du temps long

Les fonctions du chronographe sont conçues dans la plus pure tradition Lange : une transmission classique par roue à colonnes assure une commande précise et fiable des mesures de temps courts. Le compteur de précision des minutes sautantes garantit à tout instant une lecture parfaitement claire des minutes écoulées, tandis que la fonction retour-en-

vol permet, d'une simple pression sur un poussoir, d'interrompre une mesure en cours et d'en démarrer immédiatement une nouvelle.

Alors que le chronographe mesure le temps présent avec une précision au cinquième de seconde, la précision mécanique du quantième perpétuel nous projette dans un futur lointain. Son mécanisme est programmé pour afficher la date, le jour de la semaine et le mois pendant plusieurs décennies, années bissextiles comprises. Ce n'est qu'en 2100, l'année qui ne sera pas bissextile selon les règles du calendrier grégorien, que l'affichage du calendrier devra être corrigé le 1^{er} mars. L'affichage des phases de lune répond au même degré de précision à long terme : si la montre fonctionne sans interruption, l'écart par rapport à la lunaison réelle ne sera que d'un jour au bout de 122,6 ans.



Gros plan sur le nouveau DATOGRAPH PERPÉTUEL

L'ingéniosité des mécanismes de la montre n'a d'égale que sa simplicité d'utilisation. L'affichage des phases de lune et les différentes indications du calendrier s'avancent simultanément grâce au poussoir de correction rapide situé à dix heures. Des correcteurs individuels intégrés au boîtier permettent aussi de les régler séparément. Un mécanisme de sécurité sophistiqué empêche toute activation involontaire du poussoir de correction rapide.

Harmonie des affichages

Les deux mécanismes complexes interagissent avec précision, et s'associent naturellement à la composition du cadran conçue pour assurer une parfaite lisibilité des nombreuses indications. À douze heures, la grande date caractéristique de Lange, logée dans un double guichet encadré, forme le sommet d'un triangle équilatéral. Sous l'axe horizontal du cadran, les deux compteurs auxiliaires en dessinent la base. Celui de gauche, à neuf heures, réunit la petite seconde, le

jour de la semaine et l'indicateur jour/nuit ; celui de droite, à trois heures, affiche le mois, l'année bissextile et le compteur de précision des minutes sautantes du chronographe. L'affichage des phases de lune à six heures vient parachever l'agencement harmonieux des indications de l'heure, du calendrier et des fonctions du chronographe.

Éclats précieux

Dans cette nouvelle version, le design intemporel du DATOGRAPH PERPÉTUEL se pare de facettes exclusives. Appliqués à la main, onze diamants « baguette » d'un poids total d'environ 0,13 carat matérialisent les index horaires. Deux diamants marquent la position à douze heures, tandis que les index à quatre et huit heures ont été supprimés ; ils laissent place aux compteurs auxiliaires rhodiés, légèrement décalés vers le bas, qui se détachent nettement sur le noir du cadran.



La face arrière du nouveau DATOGRAPH PERPÉTUEL

Une esthétique poussée à la perfection

Le boîtier en platine mesure 41,0 millimètres de diamètre pour 13,5 millimètres d'épaisseur. Ce métal précieux est réputé pour sa qualité exceptionnelle et sa grande robustesse. Sa tonalité froide et inaltérable, sa densité élevée et sa résistance participent également de son esthétique singulière.

Fermé par une boucle déployante, le bracelet à cinq rangs en platine s'intègre harmonieusement au boîtier. Il offre, grâce à son design, un remarquable confort au poignet. L'alternance des surfaces polies et mates, associée aux chanfreins latéraux des maillons, met particulièrement en valeur les propriétés du métal précieux.

Toute la sophistication de l'art horloger

Le design équilibré et les finitions d'exception de la montre se prolongent jusque dans les moindres détails du mouvement. Remarquablement fiable, le calibre L952.1 à remontage manuel se compose de 556 pièces, dont 223 pour le seul mécanisme du calendrier. L'association minutieuse de différents matériaux et de techniques de finition traditionnelles donne vie à de subtils reflets colorés. Assemblé à deux reprises, ce mouvement de manufacture s'affirme comme un véritable joyau.

À travers le fond en verre saphir, le mécanisme du chronographe offre un spectacle fascinant. Il est commandé par une roue classique à colonnes qui coordonne l'ensemble des séquences de commutation. Différents bascules et leviers de commande s'engagent dans cette même roue. Le design particulier du cadran nécessite des leviers particulièrement longs : ils doivent laisser suffisamment d'espace au mécanisme de la grande date, tout en permettant d'atteindre les compteurs auxiliaires, plus éloignés car légèrement décalés vers le bas.

Le réglage séparé du mécanisme de chronographe et du quantième perpétuel constitue un défi en soi. Mais la difficulté s'accroît encore lorsque ces deux complications sont réunies au sein d'une même montre et qu'elles doivent être parfaitement accordées l'une à l'autre. Une telle prouesse exige de nos horlogers une expertise technique et une virtuosité d'exécution exceptionnelles.

À propos de A. Lange & Söhne

En fondant sa manufacture en 1845, Ferdinand Adolph Lange, horloger établi à Dresde, pose les premiers jalons de l'horlogerie de précision saxonne. Ses montres de poche de qualité sont toujours très prisées par les collectionneurs du monde entier. Après la Deuxième Guerre mondiale, l'entreprise est expropriée, et le nom de A. Lange & Söhne tombe presque dans l'oubli. En 1990, Walter Lange, arrière-petit-fils de Ferdinand Adolph Lange, ose une reprise des activités. Actuellement, seuls quelques milliers de montres-bracelets, pour la plupart en or et en platine, quittent les ateliers Lange chaque année. Elles sont exclusivement animées par des mouvements développés par la manufacture, artistement décorés et assemblés à la main. Avec 77 calibres issus de la manufacture, A. Lange & Söhne s'est assuré depuis 1990 une position de pointe dans le cercle des meilleures marques horlogères du monde. Parmi ses plus grands succès figurent la LANGE 1, avec la première grande date dans une montre-bracelet fabriquée en série, et la ZEITWERK, avec un cadran indiquant les heures et les minutes par chiffres sautants. Des complications sophistiquées, à l'instar de la RÉPÉTITION MINUTES PERPÉTUELLE, de la LANGE 1 TOURBILLON QUANTIÈME PERPÉTUEL « Lumen » ou du TRIPLE SPLIT, incarnent l'aspiration de la manufacture à toujours porter son art riche d'une longue tradition vers de nouveaux sommets. L'élégance sportive de l'ODYSSEUS en acier inoxydable, présentée en 2019, marque le début d'un nouveau chapitre pour A. Lange & Söhne.

Contacts presse

Arnd Einhorn, Head of Global Corporate Communications & Product PR
Tél. +49 (0) 35053 440 | E-mail : presse@lange-soehne.com

Informations en ligne

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#langesaxonia](https://twitter.com/langesaxonia) | [#datographperpetual](https://twitter.com/datographperpetual) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill)

Téléchargements

press.alange-soehne.com

DATOGRAPH PERPÉTUEL		Ref. 410.136E
Mouvement	Calibre de manufacture Lange L952.1 à remontage manuel, décoré et assemblé à la main ; réglage de précision dans cinq positions ; platines et ponts en maillehort brut ; coq de balancier gravé à la main	
Composants	556	
Coussinets rubis	45	
Chatons en or vissés	4	
Échappement	Échappement à ancre	
Système oscillant	Balancier antichoc avec masselottes d'équilibrage excentrées ; spiral fabriqué en interne ; fréquence de balancier de 18 000 alternances par heure ; système de précision pour le réglage de la marche avec vis latérale et raquette à ressort en col de cygne.	
Réserve de marche	36 heures après remontage complet	
Fonctions	Indication des heures, des minutes et des secondes avec fonction arrêt seconde ; chronographe retour-en-vol avec compteur précis des minutes sautantes ; échelle tachymétrique ; quantième perpétuel avec grande date, jour de la semaine, mois et année bissextile ; indicateur jour/nuît ; affichage des phases de lune.	
Correcteurs	Couronne pour remonter la montre et régler l'heure ; deux poussoirs pour la commande du chronographe ; poussoir de correction rapide pour faire avancer simultanément toutes les indications du calendrier ; trois correcteurs distincts pour faire avancer séparément le jour de la semaine, le mois et l'année bissextile, ainsi que la phase de lune.	
Dimensions du boîtier	Diamètre : 41.0 millimètres ; hauteur : 13.5 millimètres	
Dimensions du mouvement	Diamètre : 32.0 millimètres ; hauteur : 8.0 millimètres	
Fond transparent du boîtier	Verre saphir synthétique (dureté 9 sur l'échelle de Mohs)	
Boîtier	Platine 950/1000	
Cadran	Argent 925/1000, rhodié/gris	
Aiguilles et appliques	Aiguilles des heures et des minutes, du jour de la semaine, du mois et de l'année bissextile en or 750/1000 ; aiguille du compteur des minutes du chronographe et des petites secondes en acier bleui ; aiguille des secondes du chronographe en acier rhodié ; index des heures : 11 diamants baguette (F-G, VVS, pour un poids total d'environ 0,13 carat)	
Bracelet	Platine 950/1000	
Fermoir	Boucle déployante à ouverture rapide en platine 950/1000	
Edition limitée	50 exemplaires, édition gravée et numérotée	