

Пресс-релиз

Гласхютте, апрель 2025 г.

MINUTE REPEATER PERPETUAL

Вечности кристально чистый звук.

A. Lange & Söhne включает в часы MINUTE REPEATER PERPETUAL две наиболее сложные классические функции: в механизме с ручным заводом, новой разработке мануфактуры, воплощено раритетное и несомненно амбициозное сочетание минутного репетира и вечного календаря. Очень сложные, изысканно декорированные часы с корпусом из платины 950 пробы и эмалевым циферблатом, который изготовлен на мануфактуре, выпускаются лимитированной серией из 50 экземпляров.



Новые часы MINUTE REPEATER PERPETUAL с корпусом из платины 950 пробы.

При разработке модели MINUTE REPEATER PERPETUAL компания A. Lange & Söhne вновь обратилась к теме наручных часов с минутным репетиром, на сей раз сочетая это усложнение с вечным календарём. Разработка и изготовление каждого из этих сложных устройств по отдельности само по себе считается значительным техническим свершением, однако часы, где представлены оба больших усложнения, являются ещё более серьёзным вызовом. Это в равной мере касается работы как инженеров-разработчиков, так и часовщиков, поскольку точная настройка и гармонизация взаимодействия всех сложных устройств требует высочайшего уровня технических знаний и мастерства.

Классический минутный репетир с особенностями

Стоит нажать на скользящий рычаг, установленный слева на боковой стороне корпуса часов, как устройство боя начнёт отбивать часы звуками низкого тона, четверти часа двойными ударами и, наконец, минуты, прошедшие с последней четверти часа, звуками более высокого тона. Впечатляющее созвучие, продуцируемое двумя гонгами, которые настроены на разную высоту звука, позволило создать репертуар из 720 различных звуковых последовательностей — по одной на каждую минуту в двенадцатичасовом цикле. Задняя крышка корпуса часов с сапфировым окном позволяет рассмотреть сложенное действие молоточков, которые ударяют по гонгам и тем самым производят мелодичное звучание. Сложным механизмом, который собран из 194 детали, управляет хитроумная система прецизионно согласованных зубчатых реек, эксцентриков-улиток, рычагов и колёс.

Чтобы оптимизировать действие и функциональные характеристики классического минутного репетира, устройство боя этих часов было усовершенствовано добавлением других сложных устройств, среди которых особого упоминания заслуживает функция устранения паузы. Это устройство заставляет механизм устранять паузу между боем часов и боем минут, когда нет боя четвертей — такая ситуация возникает в течение первых 14 минут после начала часа. Помимо того, с целью предотвращения повреждения устройства боя в механизм встроено предохранительное устройство, не позволяющее активировать минутный репетир, когда заводная головка выдвинута в положение подводки стрелок. Аналогично, заводную головку не получится выдвинуть, когда минутный репетир запущен. Наконец, в механизм встроено запатентованное устройство блокировки молоточков, которое заставляет молоточки задерживаться в исходном положении на долю секунды после удара по гонгу. Это сделано для того, чтобы молоточек при возвратном движении не мог отскочить и повторно ударить по гонгу.



Оборотная сторона часов MINUTE REPEATER PERPETUAL с открытым для обозрения устройством боя.

Искусство кристально чистого звучания

Как и все модели с устройством боя из коллекции Lange, часы MINUTE REPEATER PERPETUAL разработаны, чтобы соответствовать высочайшим стандартам качества звучания и обладать уникальным тембром. Чистый и ясный звук с приятным послезвучанием обеспечивается гонгами, вручную настроенными, чтобы гармонизировать с акустическими характеристиками платины, материала корпуса часов. Сборка минутного репетира — очень сложная работа, которая помимо чисто часового мастерства также требует чуткого слуха и чрезвычайно высокой квалификации. Мастер-часовщик Lange тщательно подгоняет все компоненты, которые должны идеально взаимодействовать друг с другом. Работа состоит из многократно повторяемых процедур прилаживания, разборки, переделки, повторной сборки и тестирования по окончании каждого этапа. Что касается молоточков, ключевыми элементами в достижении идеального результата являются их материал, форма, размер, вес и твёрдость, но, прежде всего, как и в случае с фортепиано, важны характеристики удара.

“Благодаря тому что мы разрабатывали новый механизм с чистого листа, мы с самого начала получили возможность добиться идеального звучания — как это уже было сделано в других наших моделях с устройством боя: ZEITWERK MINUTE REPEATER, RICHARD LANGE MINUTE REPEATER и GRAND COMPLICATION. Отталкиваясь от акустических свойств платины, нам удалось получить исключительную звучность и силу звука” — объясняет Энтони де Хаас, технический директор мануфактуры A. Lange & Söhne.

Вечный календарь с большим указателем даты Lange

Тогда как минутный репетир отбивает время здесь и сейчас, техническая виртуозность вечного календаря состоит в учёте того, что будет происходить в далёком будущем. На протяжении десятилетий сложный механизм вечного календаря будет обеспечивать точное отображение даты, дня недели и месяца в согласии с високосным циклом. Календарное устройство потребует ручной корректировки лишь 1 марта 2100 года и только на один день, так как согласно алгоритму григорианского календаря этот год не будет високосным.

Способность учитывать длительные периоды времени также относится к указателю фазы Луны, который настолько точно настроен на длительность синодического периода спутника Земли, что лишь по истечении 122,6 года потребует скорректировать этот указатель на один день. В целом календарный механизм очень сложен, но отличается простотой в пользовании, что типично для Lange: все календарные указатели могут синхронно переключаться вперёд при помощи одного корректора.



Циферблат часов MINUTE REPEATER PERPETUAL крупным планом.

В центре внимания: эмалевый циферблат

Техническая изощрённость часов MINUTE REPEATER PERPETUAL, располагающих двумя большими классическими осложнениями, также проявляется в виртуозном исполнении циферблата, который собран из четырёх частей. На производство циферблата, изготовленного на мануфактуре A. Lange & Söhne из белого золота с декорированием чёрной эмалью, затрачивается очень много времени. Безупречная глянцевая чёрная поверхность циферблата предоставляет элегантную сцену всем указателям часов, включая типичный для коллекции Lange большой указатель даты. Чёрная эмаль создаёт высококонтрастный фон для указателей, тем самым гарантируя отличную читаемость. На дополнительном циферблате в положении «9 часов» находятся указатель дня недели и 24-часовая стрелка, второй дополнительный циферблат — в положении «3 часа» — предназначен для индикации месяца и високосного цикла. На третьем дополнительном циферблате в положении «6 часов» установлены маленькая секундная стрелка и индикатор фазы Луны. Оба лунных диска этого индикатора изготовлены из золота 750 пробы и окружены более чем сотней звёзд, которые выгравированы вручную.

Эти исключительные часы демонстрируют ещё одну эффектную деталь: все четыре части циферблата разделены тонкой круговой каймой из белого золота. На основной части циферблата она проходит между большим указателем даты и римскими цифрами; на дополнительных циферблатах круговая кайма разделяет внутреннюю зону указателя от внешней.

Новый мануфактурный калибр с высококлассной ручной отделкой

Сапфировое окно задней крышки корпуса позволяет воочию убедиться в технической сложности и высококлассной ручной отделке недавно разработанного мануфактурного калибра Lange L122.2 с

ручным заводом. Все 640 деталей механизма, видны ли они или же скрыты внутри механизма, отвечают тем ожиданиям, которые мы связываем с часовым искусством в исполнении A. Lange & Söhne. К числу наиболее эстетически впечатляющих деталей относятся балансовый мост, гравированный вручную в свободной технике, и установленная на него плоская пружина формы “лебединая шея” с боковым установочным винтом, который обеспечивает точную регулировку взаимодействия анкера и баланса со спиралью. Трёхчетвертная платина, изготовленная из нейзильбера без использования покрытий, декорирована гравированными надписями с отделкой чёрным родием, её поверхность с зернёной фактурной отделкой украшают четыре привинченных золотых шатона.

В то время как большая часть деталей репетира и вечного календаря скрыта под циферблатом, самые важные элементы устройства боя открыты для обзора. Они великолепны в своей блистательной красоте — это два вручную изогнутых гонга, которые обрамляют механизм, и два молоточка. Молоточки всегда будут оставаться в центре внимания: они искусно отделаны в технике так называемой “чёрной” полировки, которая требует значительного объёма квалифицированной ручной работы. Свет, падающий на деталь с “чёрной” полировкой, не рассеивается, но отражается только в одном направлении, поэтому, если смотреть на эту деталь под одним углом, её поверхность будет представляться угольно-чёрной, но с других углов она будет казаться зеркально-блестящей. Барабанное колесо, мост центробежного регулятора репетира и мосты молоточков украшены спиральной фактурной шлифовкой с солнечным отливом, что усиливает эффект визуальной целостности механизма. Самое динамичное устройство калибра — это центробежный регулятор, который гарантирует равномерность темпа боя. Он имеет консольную конструкцию, что делает его практически бесшумным во время действия. Скорость вращения центробежного регулятора при работающем устройстве боя составляет свыше 2000 оборотов в минуту.



Мануфактурный калибр L122.2.

Мануфактурный калибр Lange оснащён балансом с регулировочными винтами и спиралью фиксированного крепления, которая изготовлена на мануфактуре. Заводной барабан с установленным на нём барабанным колесом, которое украшено спиральной фактурной шлифовкой с солнечным отливом, обеспечивает 72-часовой запас хода в полностью заведённом состоянии.

Часы MINUTE REPEATER PERPETUAL с 40,5-миллиметровым платиновым корпусом толщиной 12,1 мм предлагаются на ручную прошитом чёрном ремешке из кожи аллигатора и комплектуются раскладывающейся платиновой застежкой. Часы выпущены лимитированной серией из 50 экземпляров и доступны исключительно в избранных бутиках A. Lange & Söhne.

О мануфактуре A. Lange & Söhne

Дрезденский часовой мастер Фердинанд Адольф Ланге, основавший в 1845 году часовую мануфактуру, фактически заложил основы саксонской прецизионной часовой индустрии. Его изысканные карманные часы пользуются неизменно высоким спросом у коллекционеров всего мира. После Второй мировой войны предприятие было экспроприровано, а марка A. Lange & Söhne была практически забыта. Лишь в 1990 году Вальтер Ланге, правнук основателя компании Фердинанда Адольфа Ланге, рискнул возродить её. В настоящее время Lange производит только несколько тысяч наручных часов в год, преимущественно в золотых либо платиновых корпусах. Все они оснащаются исключительно механизмами собственного производства, которые изящно декорируются и проходят двойную процедуру сборки, осуществляемую вручную. Располагая 75 мануфактурными калибрами, разработанными с 1990 года, компания A. Lange & Söhne обеспечила себе ведущее положение среди лучших часовых марок мира. В число наиболее успешных моделей мануфактуры входят часы LANGE 1, ставшие первыми наручными часами серийного производства, оснащёнными большим указателем даты, а также часы ZEITWERK с цифровым указателем времени мгновенного прецизионного переключения. Неординарные сложные механические часы, такие как ZEITWERK MINUTE REPEATER, DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON и TRIPLE SPLIT, олицетворяют серьёзную нацеленность мануфактуры на покорение новых вершин в богатом традициями высоком часовом искусстве. Спортивно-элегантные часы ODYSSEUS из нержавеющей стали, представленные в 2019 году, открыли новую главу в истории мануфактуры.

Контакты для прессы:

Арнд Айххорн, глава департамента корпоративной коммуникации и PR
Тел.: +49 (0) 35053 440 | Электронная почта: presse@lange-soehne.com

Онлайн-информация:

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#langeminuterepeaterperpetual](https://twitter.com/langeminuterepeaterperpetual) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill) | [#watchesandwonders2025](https://twitter.com/watchesandwonders2025) | #WWG25

Ссылка для скачивания PR-материалов:

press.alange-soehne.com

Технические характеристики часов MINUTE REPEATER PERPETUAL		Ref. 607.091FE
Механизм	Мануфактурный калибр Lange L122.2; ручной завод; механизм изготовлен в соответствии с самыми высокими стандартами качества Lange, вручную декорирован и собран; произведена настройка точности хода в пяти положениях; трёхчетвертная платина изготовлена из нейзильбера без применения покрытий; балансировый мост декорирован гравировкой, выполненной вручную	
Количество деталей механизма	640	
Количество камней	54	
Количество привинченных золотых шатонов	4	
Ход	Анкерный	
Балансовый узел	Ударостойкий баланс с регулировочными винтами; высококачественная спираль собственного производства Lange, частота 21'600 полуколебаний в час, прецизионная система настройки положения равновесия баланса с боковым винтом и пружиной формы "лебединая шея"	
Запас хода	72 часа при полном заводе	
Функции	Указание времени – часы и минуты, маленькая секундная стрелка с функцией остановки при коррекции времени; минутный репетир; вечный календарь с большим указателем даты и индикаторами дня недели, месяца и високосного цикла; 24-часовой указатель; индикатор фазы Луны	
Элементы управления	Заводная головка для завода часов и установки времени; скользящий рычаг запуска минутного репетира; корректор для одновременного переключения вперёд всех календарных указателей; корректоры отдельной настройки указателей дня недели, месяца/високосного цикла и фазы Луны	
Размеры корпуса	Диаметр: 40,5 мм; толщина: 12,1 мм	
Размеры механизма	Диаметр: 30,0 мм; толщина: 7,6 мм	
Стекло и окно задней крышки корпуса	Сапфировое стекло (твёрдость 9)	
Корпус	Платина 950 пробы	
Водостойкость	До 2 атмосфер (20 м)	
Циферблат	Золото 750 пробы, чёрная эмаль	
Стрелки	Золото 750 пробы	
Накладные метки	Римские цифры из золота 750 пробы с родиевым покрытием	
Ремешок	Вручную прошитый ремешок из кожи аллигатора чёрного цвета	
Застёжка	Раскладывающаяся застёжка из платины 950 пробы	

Лимитированная серия	50 экземпляров с гравировкой номера экземпляра в лимитированной серии
----------------------	--
