

보도자료

글라슈테, 2024 년 10 월

디테일 하나하나마다, 독특한 매력이 돋보이는 디자인.

LANGE 1 출시 30 주년을 기념하는 4 가지 리미티드 에디션

특별한 디자인, 정교한 매뉴팩처 무브먼트, 예술적인 마감 기법이 돋보이는 LANGE 1 은 랑에 운트 죄네의 정수 그 자체와 같습니다. 출시 30 주년을 맞이하는 해를 기념하여, 랑에 운트 죄네는 블랙 옉스 다이얼이 장착된 플래티엄 버전과 블루 다이얼을 갖춘 핑크 골드 버전의 새로운 2 가지 LANGE 1 모델을 각각 300 피스 한정으로 출시합니다. LITTLE LANGE 1 또한 마찬가지로 새로운 컬러 조합을 통해 각각 150 피스 한정으로 만나보실 수 있습니다.



4 가지 리미티드 에디션: 950 플래티엄 소재에 블랙 다이얼을 갖춘 LANGE 1 및 LITTLE LANGE 1(왼쪽)및 925 실버 소재에 블루 다이얼이 장착된 2 가지 모델(오른쪽)

LANGE 1 은 30 년간 독자적인 길을 걸어왔습니다. 오프 센터 다이얼 구성과 랑에 운트 죄네 특유의 날짜창을 갖춘 독창적인 다이얼은 1994 년 10 월 24 일 처음 선보인 그 순간부터 지금까지도 특별한 매력을 간직하고 있습니다.

랑에 운트 죄네 CEO 빌헬름 슈미트(Wilhelm Schmid)는 이렇게 설명합니다. “LANGE 1 은 아주 작은 디테일까지도 정교한 기계식 시계의 특징으로 손꼽히는 독창성, 시대를 초월한 우아한

품격, 정밀 워치메이킹의 뛰어난 정확성을 지닌 타임피스입니다. 30 년 전 출시되었을 당시, 이는 기존의 디자인 규칙을 깨부수고 자신만의 스타일을 정의했습니다. 결코 멈춰서는 안 된다는 란에 운트 죄네의 포부에는 혁신을 추구하는 힘이 고스란히 담겨 있습니다.”

황금 비율이 돋보이는 탁월한 디자인

LANGE 1 의 균형 잡힌 외관은 특별한 다이얼 디자인으로 완성됩니다. 눈에 보이지 않는 가상의 축을 기준으로 로마 숫자와 랜릿 형태의 아플리케로 우아함을 더한 아워 및 미닛 서클은 왼쪽에 위치해 있으며, 아웃사이즈 데이트, 파워 리저브 디스플레이, 서브 세컨즈 다이얼은 오른쪽에 배치되어 있습니다. 황금 비율에 따른 길이와 사이즈 비율의 다양한 디스플레이는 처음 세상의 빛을 만난 지 30 년이 지난 지금까지도 균형 잡힌 미학으로 클래식한 분위기를 연출합니다.



특유의 오프 센터 다이얼 디자인과 아웃사이즈 데이트가 돋보이는 LANGE 1

2 가지 새로운 컬러 조합으로 선보이는 완벽한 형태

새로운 버전으로 출시되는 LANGE 1 과 LITTLE LANGE 1 은 출시 30 주년을 맞이한 특별한 해에 걸맞게 유쾌하면서도 우아한 감각을 선사합니다. 950 플래티넘 버전에는 오닉스가 장착되어 있습니다. 파인 워치메이킹에서 쉽게 만나볼 수 없는 오닉스는 눈부시게 반짝이는 제트 블랙 컬러의 표면으로 시선을 사로잡습니다. LANGE 1 모델에 오닉스가 사용된 것은 이번이

처음입니다. 750 핑크 골드 버전의 경우, 붉은 빛이 감도는 따뜻한 광채를 선사하는 핑크 골드와 925 실버 소재의 블루 다이얼 조합으로 완성되었습니다. 4 가지 리미티드 에디션 모델 모두 슬림한 베젤과 눈에 띄는 러그가 돋보이는 탁월하고 깔끔한 디자인을 선보입니다. LANGE 1 케이스의 직경은 38.5 mm 이며, LITTLE LANGE 1 케이스의 직경은 36.8 mm 입니다.

L121.1 매뉴팩처 칼리버

LANGE 1 와 LITTLE LANGE 1 은 50 번째 매뉴팩처 무브먼트로 2015 년에 첫선을 보인 L121.1 매뉴팩처 칼리버로 구동됩니다. 자정이 되면 아웃사이즈 데이트가 즉각적으로 움직이고, 편심 로터가 탑재된 밸런스 휠이 돋보이는 공 트레인과 랑에 운트 죄네 고유의 자유 진동 밸런스 스프링을 갖추었습니다. 이는 수작업으로 인그레이빙된 밸런스 콕 아래에 매달린 상태로 시간 당 21,600 회의 진동수를 유지합니다. 신뢰할 수 있는 트윈 메인스프링 배럴은 72 시간의 파워 리저브를 보장합니다. 사파이어 크리스탈 케이스백에서는 화학적 처리를 하지 않은 저먼 실버 소재에 글라슈테 리빙으로 장식된 쓰리쿼터(3/4) 플레이트와 같은 무브먼트의 예술적인 마감 기법을 감상할 수 있습니다. 블루 컬러 스크류로 고정된 8 개의 스크류 골드 샤통은 대비되는 컬러로 포인트를 더합니다.



새로운 LANGE 1 및 새로운 LITTLE LANGE 1 을 구동하는 매뉴팩처 칼리버 L121.1

제품 개발 디렉터 앤토니 드 하스(Anthony de Haas)는 이렇게 이야기합니다. “30 년 전, 란에 운트 죄네는 기계식 예술 작품과 같은 LANGE 1 을 선보이며 정밀 워치메이킹 분야에서 새로운 기준을 세웠습니다. 차별화를 향한 열정을 바탕으로 태어난 LANGE 1 은 뛰어난 기능과 매력적인 디자인이 조화를 이루는 시계를 제작한다는 란에 운트 죄네의 철학을 상징하는 존재로 활약하고 있습니다.”

"절대 멈춰서는 안 된다"는 란에 운트 죄네의 모토가 담긴 시계를 만나보세요.

시간이 지남에 따라 이같은 열정을 바탕으로 절대 멈춰서는 안 된다는 란에 운트 죄네의 포부가 돋보이는 완벽한 시계 컬렉션이 탄생했습니다. 그리고 즉각적으로 전환되는 캘린더 인디케이터와 월 정보를 표시하는 외곽 링을 갖춘 LANGE 1 TOURBILLON PERPETUAL CALENDAR 와 2 개의 시간대를 동시에 표시하는 LANGE 1 TIME ZONE 과 같이 다양한 컴플리케이션을 탑재한 특별한 시계가 출시되었습니다. 란에 운트 죄네의 엔지니어와 워치메이커는 앞으로도 끊임없이 개성 넘치는 첨단 디자인을 선보일 것입니다.

란에 운트 죄네(A. Lange & Söhne)

드레스덴의 워치메이커 페르디난트 아돌프 란에는 1845년 자신의 워치 매뉴팩처를 설립하면서 작센주(Saxony) 정밀 워치메이킹 분야의 토대를 구축했고, 이후 란에 운트 죄네의 고급 회중시계는 전 세계 컬렉터들이 가장 탐내는 제품이 되었습니다. 2차 세계 대전 이후 회사를 몰수당한 후, 란에 운트 죄네의 명성은 거의 사라지는 듯했으나, 1990년 페르디난트 아돌프 란에의 증손자 발터 란에가 란에 운트 죄네를 재건하였습니다. 오늘날 란에 운트 죄네에서는 오직 골드와 플래티넘 등의 고급 소재만을 사용해 연간 단 몇천 점 내외의 제품만을 한정적으로 제작합니다. 제품에 사용된 무브먼트 역시 매뉴팩처 내에서 직접 수작업으로 정교하게 장식되고 조립되어 란에 운트 죄네 시계만의 특별함을 더합니다. 1990년부터 란에 운트 죄네는 73개의 매뉴팩처 칼리버를 개발하여 전 세계 워치메이킹 업계에서 최고의 위치를 고수하고 있습니다. 아웃사이드 데이트를 탑재한 최초의 모델로 정기 생산된 LANGE 1과 정확한 점핑 플레이트가 도입된 ZEITWERK 모델은 란에 운트 죄네에서 가장 큰 성공을 거둔 컬렉션으로 손꼽히며, ZEITWERK MINUTE REPEATER, DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON, TRIPLE SPLIT과 같은 우수한 컴플리케이션은 워치메이킹의 전통적인 기술을 새로운 차원으로 발전시키고자 하는 란에 운트 죄네 매뉴팩처의 의지를 반영합니다. 그리고 2019년, 란에 운트 죄네는 스포티하면서도 우아한 스테인리스 스틸 소재의 ODYSSEUS와 함께 매뉴팩처 역사의 새로운 장을 열어갑니다.

프레스 문의

Arnd Einhorn, 글로벌 기업 커뮤니케이션 & 제품 PR 책임자
전화번호: +49 (0) 35053 440 | 이메일: presse@lange-soehne.com

온라인 정보

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | [#alangesoehne](https://twitter.com/alangesoehne) | [#lange1](https://twitter.com/lange1) | [#littlelange1](https://twitter.com/littlelange1) | [#30yearsange1](https://twitter.com/30yearsange1) | [#distinctiveineverydetail](https://twitter.com/distinctiveineverydetail) | [#neverstandstill](https://twitter.com/neverstandstill)

자산 다운로드

press.alange-soehne.com

LANGE 1		
무브먼트	랑에 운트 죄네 매뉴팩처 칼리버 L121.1, 수동 와인딩, 랑에 운트 죄네의 가장 까다로운 품질 기준에 따라 제작, 수작업으로 장식 및 조립, 5 개 위치에서 정밀도 조정, 트윈 메인스프링 배럴, 화학적 처리를 하지 않은 저먼 실버 소재의 플레이트 및 브릿지, 수작업으로 인그레이빙된 밸런스 콕	
무브먼트 부품 수	368 개	
주얼 수	43 개	
스크류로 고정된 골드 샷통 수	8	
이스케이프먼트	레버 이스케이프먼트	
진동 시스템	편심 로터가 탑재된 충격 방지 밸런스, 탁월한 기능의 자체 제작 밸런스 스프링, 시간당 21,600 회의 진동수, 측면의 세트 스크류와 휘플래시 스프링을 장착한 정확한 비트 조정 시스템	
파워 리저브	완전히 와인딩했을 때 72 시간	
기능	시간 및 분 표시, 스톱 세컨즈 기능이 탑재된 서브 세컨즈 다이얼, UP/DOWN 파워 리저브 인디케이터, 아웃사이즈 데이트	
작동 요소	시간 조정 및 와인딩을 위한 크라운, 아웃사이즈 데이트의 빠른 조정을 위한 버튼 1 개	
무브먼트 크기	직경: 30.6 mm, 두께: 5.7 mm	
투명한 크리스탈 케이스백	사파이어 크리스탈(모스 경도 9)	
레퍼런스	191.062	191.063
케이스	950 플래티넘	750 핑크 골드
케이스 크기	직경: 38.5 mm, 두께: 10.0 mm	두께: 9.8 mm

다이얼	925 실버, 블랙 오닉스 장식	925 실버, 블루
핸즈	로뮴 도금 750 골드	750 골드
스트랩	핸드 스티치 장식의 엘리게이터 가죽, 블랙 글로시 마감	핸드 스티치 장식의 엘리게이터, 블루
버클	950 플래티넘 소재의 프롱 버클	750 핑크 골드 소재의 프롱 버클
리미티드 에디션	300 피스, 에디션 번호 인그레이빙	300 피스, 에디션 번호 인그레이빙

LITTLE LANGE 1		
무브먼트	랑에 운트 죄네 매뉴팩처 칼리버 L121.1, 수동 와인딩, 랑에 운트 죄네의 가장 까다로운 품질 기준에 따라 제작, 수작업으로 장식 및 조립, 5 개 위치에서 정밀도 조정, 트윈 메인스프링 배럴, 화학적 처리를 하지 않은 저먼 실버 소재의 플레이트 및 브릿지, 수작업으로 인그레이빙된 밸런스 콕	
무브먼트 부품 수	368 개	
주얼 수	43 개	
스크류로 고정된 골드 샤통 수	8	
이스케이프먼트	레버 이스케이프먼트	
진동 시스템	편심 로터가 탑재된 충격 방지 밸런스, 탁월한 기능의 자체 제작 밸런스 스프링, 시간당 21,600 회의 진동수, 측면의 세트 스크류와 휘플래시 스프링을 장착한 정확한 비트 조정 시스템	
파워 리저브	완전히 와인딩했을 때 72 시간	
기능	시간 및 분 표시, 스톱 세컨즈 기능이 탑재된 서브 세컨즈 다이얼, UP/DOWN 파워 리저브 인디케이터, 아웃사이즈 데이트	
작동 요소	시간 조정 및 와인딩을 위한 크라운, 아웃사이즈 데이트의 코렉터	
무브먼트 크기	직경: 30.6 mm, 두께: 5.7 mm	
투명한 크리스탈 케이스백	사파이어 크리스탈(모스 경도 9)	
레퍼런스	181.062	181.063
케이스	950 플래티넘	750 핑크 골드
케이스 크기	직경: 36.8 mm, 두께: 10.0 mm	두께: 9.5 mm

다이얼	925 실버, 블랙 오닉스 장식	925 실버, 블루
핸즈	로뮴 도금 750 골드	750 골드
스트랩	핸드 스티치 장식의 엘리게이터 가죽, 블랙 글로시 마감	핸드 스티치 장식의 엘리게이터, 블루
버클	950 플래티넘 소재의 프롱 버클	750 핑크 골드 소재의 프롱 버클
리미티드 에디션	150 피스, 에디션 번호 인그레이빙	150 피스, 에디션 번호 인그레이빙