

Comunicato stampa
Glashütte, ottobre 2024

Inconfondibile. In ogni dettaglio.

Quattro edizioni limitate per celebrare il trentesimo anniversario del LANGE 1

Con il suo design inconfondibile, la sofisticata manifattura del movimento e il virtuosismo artigianale, il LANGE 1 incarna l'anima di A. Lange & Söhne. In occasione dell'anniversario, la Manifattura presenta due nuovi modelli: un LANGE 1 in platino dal quadrante in onice nero e una versione in oro rosa dal quadrante blu, ciascuna limitata a 300 orologi. Entrambe le versioni sono disponibili anche nel modello LITTLE LANGE 1 in un'edizione limitata a 150 pezzi.



Quattro edizioni limitate: LANGE 1 e LITTLE LANGE 1 in platino 950 dal quadrante in onice (a sinistra) e le due varianti dei modelli in oro rosa 750 dal quadrante blu in argento 925 (a destra)

Da 30 anni, il LANGE 1 vanta un'identità inconfondibile. Il suo caratteristico design decentrato del quadrante e la Grande Data – elemento distintivo di casa Lange – non hanno perso il loro fascino da quando l'orologio è stato presentato, il 24 ottobre 1994.

«Il LANGE 1 è un segnatempo in grado di unire tutti gli elementi distintivi di un orologio meccanico di precisione: originalità, eleganza intramontabile e precisione orologiera fin nel minimo dettaglio» spiega Wilhelm Schmid, CEO di A. Lange & Söhne. «Alla sua presentazione, 30 anni fa, ha infranto le regole di design esistenti e definito uno stile proprio. Questa forza innovativa simboleggia la nostra ambizione a non fermarci mai.»

La raffinatezza estetica della sezione aurea

Lo speciale design del quadrante conferisce al LANGE 1 un aspetto equilibrato. Il cerchio delle ore e dei minuti con numeri romani e applicazioni di forma romboidale si trova sul lato sinistro. La Grande Data, l'indicatore della riserva di carica e i piccoli secondi sono posizionati sul lato destro lungo un immaginario asse verticale. I rapporti di lunghezza e dimensione dei vari indicatori segue le regole della sezione aurea, creando in tal modo un equilibrio estetico che evoca atemporalità, anche dopo tre decenni dalla sua prima apparizione.



LANGE 1 con caratteristico design decentrato del quadrante e Grande Data

Perfezione della forma in due nuove combinazioni cromatiche

Le nuove varianti del LANGE 1 e del LITTLE LANGE 1 spiccano per la loro eleganza vivace – come si addice all'anniversario. La versione in platino 950 presenta un quadrante in onice. Questa pietra, raramente impiegata nell'alta orologeria affascina per la sua superficie di colore nero intenso e lucente che per la prima volta adorna un modello LANGE 1. Nella versione in oro rosa 750, la calda lucentezza rosata del metallo prezioso è abbinata a un quadrante blu in argento 925. Tutti e quattro i modelli in edizione limitata condividono la squisitezza delle linee con lunette sottili e anse vistose sulla cassa. Il diametro della cassa è pari a 38,5 millimetri nel LANGE 1 e a 36,8 millimetri nel LITTLE LANGE 1.

Il calibro di Manifattura L121.1

I modelli LANGE 1 e LITTLE LANGE 1 sono animati dal calibro L121.1, presentato per la prima volta nel 2015 quale 50° movimento della Manifattura. Esso consente l'indicazione della Grande Data «saltante esattamente» a mezzanotte e dispone di uno scappamento composto da un bilanciere con eccentrici e una spirale del bilanciere a libera oscillazione prodotti in Manifattura.

Oscilla con una frequenza di 21.600 alternanze/ora sotto un ponte del bilanciere inciso a mano. Il collaudato doppio bariletti garantisce una riserva di carica di 72 ore. Il virtuosismo artigianale del movimento è messo in risalto dal fondello in vetro zaffiro. Esso comprende la platina a tre quarti realizzata in alpaca «naturale» e decorata con finitura a nastro di Glashütte. Otto castoni d'oro avvitati, tenuti in posizione da viti azzurrate, creano accenti ricchi di contrasti.



Il calibro di Manifattura L121.1 che aziona il nuovo LANGE 1 e il nuovo LITTLE LANGE 1

«Con il LANGE 1, 30 anni fa A. Lange & Söhne ha creato un capolavoro della meccanica di precisione che ha ridefinito gli standard nell'alta orologeria» spiega Anthony de Haas, Direttore dello Sviluppo Prodotti. «Sviluppato dalla passione di fare le cose in modo diverso, da allora questo segnatempo è divenuto un simbolo della nostra Manifattura e della creazione di orologi con funzionalità ed estetica eccezionali.»

Non fermarsi mai

Nel corso degli anni, questa passione ha generato un'intera famiglia di orologi che sottolinea l'aspirazione del marchio a non fermarsi mai. Ne sono nati orologi straordinari con le più incredibili complicazioni, come il LANGE 1 TOURBILLON PERPETUAL CALENDAR con indicazioni del calendario «saltanti esattamente» e anello dei mesi a bordo quadrante o il LANGE 1 TIME ZONE con indicazione simultanea di due fusi orari. I Maestri artigiani e orologiai di A. Lange & Söhne non esiteranno a realizzare nuove idee anche in futuro.

A proposito di A. Lange & Söhne

Con la fondazione della sua Manifattura di orologi nel 1845, l'orologiaio di Dresda Ferdinand Adolph Lange creò le premesse dell'alta orologeria sassone. I suoi pregiati orologi da tasca sono tuttora molto ambiti dai collezionisti del mondo intero. Dopo la seconda guerra mondiale, l'azienda fu venduta e il nome Lange & Söhne cadde nell'oblio. Nel 1990 Walter Lange, pronipote di Ferdinand Adolph Lange, ebbe il coraggio di rifondare l'azienda. Oggi in Lange vengono prodotti ogni anno solo poche migliaia di orologi da polso in oro o in platino. In essi sono contenuti esclusivamente movimenti sviluppati in Manifattura, montati e decorati a mano con grande impegno. Con 73 calibri di Manifattura, dal 1990 A. Lange & Söhne ha conquistato una posizione preminente tra le maggiori marche di orologi del mondo. Tra i grandi successi vanno annoverate le icone della marca come il LANGE 1 con la prima Grande Data in un orologio da polso di serie e lo ZEITWERK con le sue cifre "saltanti esattamente". Le straordinarie complicazioni come lo ZEITWERK RIPETIZIONE MINUTI, il DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON o il TRIPLE SPLIT riflettono la volontà della Manifattura di perfezionare la propria tradizionale arte verso nuovi importanti traguardi. L'ODYSSEUS elegante e sportivo in acciaio inossidabile, introdotto nel 2019, segna l'inizio di un nuovo capitolo per la Manifattura.

A disposizione della stampa

Arnd Einhorn, responsabile Comunicazione aziendale e PR di prodotto
Telefono: +49 (0) 35053 440 | E-Mail: presse@lange-soehne.com

Informazioni in internet

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | #alangesoehne | #lange1 | #littlelange1 | #30yearslange1 | #distinctiveineverydetail | #neverstandstill

Scarica la foto

press.alange-soehne.com

LANGE 1		
Movimento	Calibro di Manifattura Lange L121.1, carica manuale, realizzato secondo i massimi criteri di qualità Lange, montato e decorato a mano; regolato con precisione micrometrica in cinque posizioni; doppio bariletti; platine e ponti in alpaca «naturale»; ponte del bilanciere inciso a mano	
N. componenti movimento	368	
Rubini	43	
Castoni d'oro avvitati	8	
Scappamento	Ad ancora	
Sistema oscillante	Bilanciere con sistema antiurto; spirale del bilanciere prodotta in Manifattura con una frequenza del bilanciere di 21.600 alternanze/ora, regolazione micrometrica a declino con vite di regolazione laterale e molla a collo di cigno	
Riserva di carica	A piena carica 72 ore	
Funzioni	Indicazione di ore, minuti e piccoli secondi con arresto dei secondi; indicatore della riserva di carica UP/DOWN; Grande Data	
Comandi	Corona per carica e regolazione dell'ora; pulsante per la correzione rapida della Grande Data	
Dimensioni del movimento	Diametro: 30,6 millimetri; spessore: 5,7 millimetri	
Vetro e oblò del fondello	Vetro zaffiro (durezza Mohs 9)	
Referenze	191.062	191.063
Cassa	Platino 950	Oro rosa 750
Dimensioni della cassa	Diametro: 38,5 millimetri Spessore: 10,0 millimetri	Diametro: 38,5 millimetri Spessore: 9,8 millimetri
Quadrante	Argento 925, intarsiato con onice nero	Argento 925, blu
Lancette	Oro 750, rodiato	Oro 750
Cinturino	Pelle di alligatore cucito a mano, nero lucido	Pelle di alligatore cucito a mano, blu
Fibbia	Fibbia ad ardiglione in platino 950	Fibbia ad ardiglione in oro rosa 750
Edizione limitata	300 esemplari incisione numerata	300 esemplari incisione numerata

LITTLE LANGE 1		
Movimento	Calibro di Manifattura Lange L121.1, carica manuale, realizzato secondo i massimi criteri di qualità Lange, montato e decorato a mano; regolato con precisione micrometrica in cinque posizioni; doppio bariletto; platine e ponti in alpacca «naturale»; ponte del bilanciere inciso a mano	
N. componenti movimento	368	
Rubini	43	
Castoni d'oro avvitati	8	
Scappamento	Ad ancora	
Sistema oscillante	Bilanciere con sistema antiurto; spirale del bilanciere prodotta in Manifattura con una frequenza del bilanciere di 21.600 alternanze/ora, regolazione micrometrica a declino con vite di regolazione laterale e molla a collo di cigno	
Riserva di carica	A piena carica 72 ore	
Funzioni	Indicazione di ore, minuti e piccoli secondi con arresto dei secondi; indicatore della riserva di carica UP/DOWN; Grande Data	
Comandi	Corona per carica e regolazione dell'ora; correttore per la Grande Data	
Dimensioni del movimento	Diametro: 30,6 millimetri; spessore: 5,7 millimetri	
Vetro e oblò del fondello	Vetro zaffiro (durezza Mohs 9)	
Referenze	181.062	181.063
Cassa	Platino 950	Oro rosa 750
Dimensioni della cassa	Diametro: 36,8 millimetri Spessore: 10 millimetri	Diametro: 36,8 millimetri Spessore: 9,5 millimetri
Quadrante	Argento 925, intarsiato con onice nero	Argento 925, blu
Lancette	Oro 750, rodato	Oro 750
Cinturino	Pelle di alligatore cucito a mano, nero lucido	Pelle di alligatore cucito a mano, blu
Fibbia	Fibbia ad ardiglione in platino 950	Fibbia ad ardiglione in oro rosa 750
Edizione limitata	150 esemplari incisione numerata	150 esemplari incisione numerata