

Pressemitteilung

Glashütte, Oktober 2024

Unverkennbar. In jedem Detail.

Vier limitierte Editionen zum 30-jährigen Jubiläum der LANGE 1

Mit ihrem unverwechselbaren Design, ihrem anspruchsvollen Manufaktur-Uhrwerk und ihrer handwerklichen Vollendung verkörpert die LANGE 1 den Kern von A. Lange & Söhne. Anlässlich des Jubiläums präsentiert die Manufaktur neben einer LANGE 1 in Platin mit schwarzem Onyx-Zifferblatt auch eine Rotgoldausführung mit blauem Zifferblatt, jeweils limitiert auf 300 Exemplare. Beide Varianten sind auch als KLEINE LANGE 1 in einer Limitierung von jeweils 150 Stück erhältlich.



Vier limitierte Editionen: LANGE 1 und KLEINE LANGE 1 in 950er Platin und mit Onyx-Zifferblatt (links) und beide Modellvarianten in 750er Rotgold mit blauem Zifferblatt aus 925er Silber (rechts)

Seit 30 Jahren geht die LANGE 1 ihren eigenen Weg. Ihr charakteristisches dezentrales Zifferblattdesign und das Lange-typische Großdatum sind heute so faszinierend wie bei der Vorstellung am 24. Oktober 1994.

„Die LANGE 1 ist ein Zeitmesser, der alles vereint, was eine feinmechanische Uhr auszeichnet: Originalität, zeitlose Eleganz und uhrmacherische Präzision bis ins kleinste Detail“, erklärt Wilhelm Schmid, CEO von A. Lange & Söhne. „Als sie vor 30 Jahren vorgestellt wurde, hat sie die bestehenden gestalterischen Regeln gebrochen und einen eigenen Stil definiert. Diese Innovationskraft steht für unseren Anspruch, niemals stehen zu bleiben.“

Die ästhetische Raffinesse des Goldenen Schnitts

Das besondere Zifferblattdesign verleiht der LANGE 1 ihr ausgewogenes Erscheinungsbild. Der Stunden- und Minutenkreis mit römischen Ziffern und rautenförmigen Appliken befindet sich auf der linken Seite. Das Großdatum, die Gangreserveanzeige und die kleine Sekunde sind auf der rechten Seite entlang einer vertikalen Achse platziert. Die Längen- und Größenverhältnisse der verschiedenen Anzeigen folgen den Regeln des Goldenen Schnitts und schaffen so eine ästhetische Balance, die auch drei Jahrzehnte nach ihrer Premiere zeitlos wirkt.



LANGE 1 mit charakteristischem dezentralen Zifferblattdesign und Großdatum

Formvollendung in zwei neuen Farbkombinationen

Die neuen Modellvarianten der LANGE 1 und der KLEINEN LANGE 1 zeichnen sich durch festliche Eleganz aus – und stehen damit ganz im Zeichen des Jubiläums. Die Ausführung in 950er Platin verfügt über ein mit Onyx belegtes Zifferblatt. Dieser in der Feinuhrmacherei selten verwendete Schmuckstein fasziniert mit seiner tiefschwarzen und gleichzeitig glänzenden Oberfläche und kommt erstmals bei einem LANGE 1-Modell zum Einsatz. Bei der Ausführung in 750er Rotgold trifft der rötlich warme Glanz des Edelmetalls auf ein blaues Zifferblatt aus 925er Silber. Allen vier limitierten Modellen gemein ist die formvollendete Linienführung mit schlanken Lünetten und markanten Bandanstößen am Gehäuse, dessen Durchmesser 38,5 Millimeter bei der LANGE 1 und 36,8 Millimeter bei der KLEINEN LANGE 1 beträgt.

Das Manufakturkaliber L121.1

In der LANGE 1 und der KLEINEN LANGE 1 kommt das Kaliber L121.1 zum Einsatz, das im Jahr 2015 erstmals vorgestellt wurde und das 50. Uhrwerk der Manufaktur war. Es ermöglicht das sprunghafte Weiterschalten des Großdatums um Mitternacht und verfügt über eine

Gangpartie mit Exzenter-Unruh und freischwinger Unruhspirale aus eigener Fertigung. Diese oszilliert mit einer Frequenz von 21.600 Halbschwingungen pro Stunde unter einem handgravierten Unruhkloben. Das bewährte Doppelfederhaus stellt eine Gangreserve von 72 Stunden zur Verfügung. Die handwerkliche Vollendung des Uhrwerks kommt durch den Saphirglasboden zur Geltung. Dazu gehört die mit Glashütter Bandschliff dekorierte Dreiviertelplatine aus naturbelassenem Neusilber. Auf ihr setzen acht verschraubte Goldchatons, die von gebläuten Schrauben gehalten werden, kontrastreiche Akzente.



Das Manufakturkaliber L121.1, welches die neue LANGE 1 und die neue KLEINE LANGE 1 antreibt

„Mit der LANGE 1 gelang A. Lange & Söhne vor 30 Jahren ein feinmechanisches Kunstwerk, das neue Maßstäbe in der Feinuhrmacherei setzte“, erklärt Anthony de Haas, Direktor der Produktentwicklung. „Entwickelt aus der Leidenschaft heraus, die Dinge anders zu machen, steht sie seither sinnbildlich für das Selbstverständnis unserer Manufaktur, Zeitmesser mit herausragender Funktionalität und Ästhetik zu schaffen.“

Niemals stehen bleiben

Diese Leidenschaft hat im Laufe der Jahre eine ganze Uhrenfamilie hervorgebracht, die den Anspruch der Marke unterstreicht, niemals stehen zu bleiben. So sind außergewöhnliche Uhren mit unterschiedlichsten Komplikationen entstanden, wie die LANGE 1 TOURBILLON EWIGER KALENDER mit sprunghaft weiterschaltenden Kalenderanzeigen und außenliegendem Monatsring oder die LANGE 1 ZEITZONE mit der gleichzeitigen Anzeige zweier Zonenzeiten. Und die Konstrukteure und Uhrmacher von A. Lange & Söhne werden auch in Zukunft nicht ruhen, neue Ideen zu verwirklichen.

Über A. Lange & Söhne

Der Dresdner Uhrmacher Ferdinand Adolph Lange legte mit der Gründung seiner Uhrenmanufaktur 1845 den Grundstein für die sächsische Feinuhrmacherei. Seine hochwertigen Taschenuhren sind bei Sammlern in aller Welt noch immer heiß begehrt. Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde das Unternehmen enteignet, und der Name A. Lange & Söhne geriet beinahe in Vergessenheit. Im Jahr 1990 wagte Walter Lange, der Urenkel von Ferdinand Adolph Lange, den Neubeginn. Heute werden bei Lange pro Jahr nur wenige Tausend Armbanduhren überwiegend aus Gold oder Platin hergestellt. In ihnen arbeiten ausschließlich im eigenen Haus entwickelte und aufwendig von Hand dekorierte und montierte Uhrwerke. Mit 73 Manufakturkalibern seit 1990 nimmt A. Lange & Söhne eine Spitzenposition in der Uhrenwelt ein. Zu den großen Erfolgen zählen die LANGE 1 mit dem ersten Großdatum in einer in Serie gefertigten Armbanduhr und die ZEITWERK mit ihrer exakt springenden Ziffernanzeige. Außergewöhnliche Komplikationen wie die ZEITWERK MINUTENREPETITION, der DATOGRAPH PERPETUAL TOURBILLON oder der TRIPLE SPLIT stehen für das Bestreben der Manufaktur, ihre traditionsreiche Kunst zu immer neuen Höhen zu führen. Die 2019 eingeführte sportlich-elegante ODYSSEUS aus Edelstahl markiert den Beginn eines neuen Kapitels für die Manufaktur.

Kontaktinformationen für die Presse

Arnd Einhorn, Head of Global Corporate Communications & Product PR
Tel.: +49 (0) 35053 440 | E-Mail: presse@lange-soehne.com

Informationen im Internet

alange-soehne.com | facebook.com/langesoehne | youtube.com/user/alangesoehne
instagram.com/alangesoehne | #alangesoehne | #lange1 | #littlelange1 | #30yearsange1 | #distinctiveineverydetail | #neverstandstill

Asset-Download

press.alange-soehne.com

LANGE 1		
Uhrwerk	Lange-Manufakturkaliber L 121.1, Handaufzug, nach höchsten Lange-Qualitätskriterien hergestellt und von Hand montiert und dekoriert; in fünf Lagen feinreguliert; Doppelfederhaus; Platinen und Brücken aus naturbelassenem Neusilber; Unruhkloben von Hand graviert	
Teilezahl Uhrwerk	368	
Steine	43	
Verschraubte Goldchatons	8	
Hemmung	Ankerhemmung	
Schwingsystem	Stoßgesicherte Exzenter-Unruh; Unruhspirale aus eigener Fertigung mit einer Unruhfrequenz von 21.600 Halbschwingungen pro Stunde, Feineinstellung der Hemmungssymmetrie (Abfall) mit seitlicher Stellschraube und Schwanenhalsfeder	
Gangreserve	Nach Vollaufzug 72 Stunden	
Funktionen	Zeitanzeige mit Stunde, Minute und kleiner Sekunde mit Sekundenstopp; Gangreserveanzeige AUF/AB; Lange-Großdatum	
Bedienelemente	Krone zum Aufziehen der Uhr und Einstellen der Uhrzeit; Drücker zur Schnellkorrektur des Großdatums	
Uhrwerksmaße	Durchmesser: 30,6 Millimeter; Höhe: 5,7 Millimeter	
Glas und Sichtboden	Saphirglas (Mohshärte 9)	
Referenzen	191.062	191.063
Gehäuse	950er Platin	750er Rotgold
Gehäusemaße	Durchmesser: 38,5 Millimeter Höhe: 10,0 Millimeter	Durchmesser: 38,5 Millimeter Höhe: 9,8 Millimeter
Zifferblatt	925er Silber, belegt mit schwarzem Onyx	925er Silber, blau
Zeiger	750er Gold, rhodiniert	750er Gold
Armband	Handgenähtes Alligatorleder, schwarz glänzend	Handgenähtes Alligatorleder, blau
Schließe	Dornschließe aus 950er Platin	Dornschließe aus 750er Rotgold
Limitierung	300 Exemplare	300 Exemplare

KLEINE LANGE 1		
Uhrwerk	Lange-Manufakturkaliber L121.1, Handaufzug, nach höchsten Lange-Qualitätskriterien hergestellt und von Hand montiert und dekoriert; in fünf Lagen feinreguliert; Doppelfederhaus; Platinen und Brücken aus naturbelassenem Neusilber; Unruhkloben von Hand graviert	
Teilezahl Uhrwerk	368	
Steine	43	
Verschraubte Goldchatons	8	
Hemmung	Ankerhemmung	
Schwingsystem	Stoßgesicherte Exzenter-Unruh; Unruhspirale aus eigener Fertigung mit einer Unruhfrequenz von 21.600 Halbschwingungen pro Stunde, Feineinstellung der Hemmungssymmetrie (Abfall) mit seitlicher Stellschraube und Schwanenhalsfeder	
Gangreserve	Nach Vollaufzug 72 Stunden	
Funktionen	Zeitanzeige mit Stunde, Minute und kleiner Sekunde mit Sekundenstopp; Gangreserveanzeige AUF/AB; Lange-Großdatum	
Bedienelemente	Krone zum Aufziehen der Uhr und Einstellen der Uhrzeit; Korrektor für das Großdatum	
Uhrwerksmaße	Durchmesser: 30,6 Millimeter; Höhe: 5,7 Millimeter	
Glas und Sichtboden	Saphirglas (Mohshärte 9)	
Referenzen	181.062	181.063
Gehäuse	950er Platin	750er Rotgold
Gehäusemaße	Durchmesser: 36,8 Millimeter Höhe: 10,0 Millimeter	Durchmesser: 36,8 Millimeter Höhe: 9,5 Millimeter
Zifferblatt	925er Silber, belegt mit schwarzem Onyx	925er Silber, blau
Zeiger	750er Gold, rhodiniert	750er Gold
Armband	Handgenähtes Alligatorleder, schwarz glänzend	Handgenähtes Alligatorleder, blau
Schließe	Dornschließe aus 950er Platin	Dornschließe aus 750er Rotgold
Limitierung	150 Exemplare	150 Exemplare